ב"ה שם הסטודנטית:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**הערכה מסכמת לסטודנט מתקדמים והסבה**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | פירוט | ניקוד  מירבי | ניקוד |
| 1 | **קשר עם התלמידים** | היכרות טובה עם התלמידים, יצירת קשר עם התלמידים ועולמם. | 5 |  |
| 2 | **תכנון ההוראה וארגונה** | ניסוח בהיר של מטרות ויעדים לתלמיד ולכיתה |  |  |
| התייחסות לעמ"ר בתכנון השיעור |  |  |
| שילוב טכנולוגיה במהלך השיעור |  |  |
| תכנון סביבת למידה מתאימה |  |  |
|  | 15 |  |
| 3 | **הסטודנטים כאנשים לומדים** | יישום ההדרכה |  |  |
|  | 10 |  |
| 4 | **מענה מותאם אישית לתלמידים** | ידע עיוני ומעשי על שוניות בין תלמידים, לקויות ומענה לצרכים חינוכיים מיוחדים. |  |  |
| מתן אפשרויות בחירה לתלמידים: בתכנים, בדרכי למידה. |  |  |
| טיפוח הכוונה עצמית, סקרנות, הנעה ללמידה |  |  |
|  | 5 |  |
| 5 | **יישום תהליכי הוראה וחינוך** | קביעת כללים לניהול הכיתה ויישומם. |  |  |
| התנהלות השיעורים ופעילויות למידה: מבנה השיעור, תכנון זמן וגמישות במהלך וגמישות. |  |  |
| בהירות בארגון תוכן השיעור, בשאלות ובהנחיות לתלמידים ובשפה תקנית. |  |  |
| השתתפות ומעורבות תלמידים. |  |  |
|  |  |  | 15 |  |
| 6 | **מחויבות ומסירות להכשרה המעשית.**  **15** | הגעה בזמן ונוכחות |  |  |
| הגשת מערכי שיעור כנדרש ובזמן |  |  |
| יוזמה |  |  |
| קשר עם המורה המאמנת |  |  |
| השתתפות פעילה בסדנא |  |  |
|  | 15 |  |
|  | **שיעור מבחן** |  | 20 |  |
|  | **הערכת מורה מאמן** |  | 15 |  |
|  | **ציון סופי** |  | 100 |  |

**ממני אלייך:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**סיכום תהליך הערכה מעצבת – הערכה עצמית של המוערך**

מוקדי כוח:

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

מטרות להמשך והמענים הנדרשים להעצמה ולשיפור :

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

סיכום ותובנה מתוך תהליך ההערכה ע"י הסטודנט/ית:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **הקפדה על נהלים** | **נוכחות בביה"ס ודיווח על היעדרות** | **שימוש בשפה העברית** |
| -נרשמו מספר חריגות מהנהלים.  -אינו מקפיד לדווח ולעדכן כנדרש על אירועים חריגים בקרב התלמידים. | -מרבה להיעדר מסיבות לא מוצדקות.  -אינו מתאם את היעדרויותיו. | -שפתו פשוטה ולא תמיד תקנית  -הנחיותיו מבלבלות.  -משתמש בביטויים שאינם הולמים דמות מחנכת. |
| כנדרש דורש שיפור | כנדרש דורש שיפור | כנדרש דורש שיפור |
| -מקפיד על נוהלי בית הספר.  -מקפיד לדווח על אירועים חריגים בקרב התלמידים בשיעור | -מקפיד על נוכחות מלאה בבית הספר.  -מקפיד על זמני הוראה והפסקות. | -מתבטא בשפה תקנית בע"פ ובכתב.  -מתבטא בשפה נקייה והולמת. |