

## הנחיות לכתיבת עבודה בקורס 'הסיור המקראי – פרשנות מחקר ויישום'

### במסגרת לימודי התואר השני

#### מסגרת העבודה

העבודה צריכה להתייחס לכל המרכיבים הבאים בנוגע לאחד הסיורים בהם השתתפת.

א. **עיון במקורות** - לימוד של מקור מהתנ"ך שנדון במהלך אחד הסיורים. העיון ידגים כיצד הסיור בשטח משלים ומבהיר את לימוד המקורות. לשם כך יש להעלות את השאלות הדורשות ביאור במקור שנבחר, להציג את תשובות הפרשנים והחוקרים שעסקו בבירור השאלות הללו, ולהבהיר כיצד מוסיף הסיור בשטח לפירוש ולהבנת הטקסט.

ב. **על אתר** - תיאור מפורט של אחד האתרים מתוך הסיור. יש להשלים את הדברים שנאמרו בסיור בעל פה, בעזרת מקורות נוספים (אנציקלופדיות, מאמרים וכד'), לציין את המקורות מהתנ"ך הנוגעים לאתר ולהראות כיצד משלימים ממצאי האתר ולימוד המקורות זה את זה (מומלץ לצרף מפה או תרשים של האתר).

ג. **נושא לדיון** - דיון בנושא ייחודי שעלה מתוך אחד הסיורים. הדיון ירחיב מעבר לנאמר בסיור בעזרת עיון במקורות נוספים – כדאי לבקש ממדריך הסיור ביבליוגרפיה מומלצת.

#### כללים לכתיבה ולהגשת העבודה

1. את העבודה יש לכתוב לפי כללי הכתיבה האקדמית: מקורות המזכרים מהתנ"ך, מדברי חז"ל ומהפרשנות, יש לציין בדיוקנות בגוף העבודה. לספרות המחקר יש להפנות בהערות שוליים. בסוף העבודה יש לצרף רשימה ביבליוגרפית על פי כללי הכתיבה המופיעים באתר המכללה בנוגע לכתיבת עבודות סמינריוניות.
2. את העבודה יש לחלק לפי ראשי הפרקים שנזכרו לעיל.
3. יש לצרף לעבודה דף שער הכולל את שם הקורס, נושא הסיור ומדריכו, שם מגיש העבודה ומספר תעודת זהות ותאריך הגשת העבודה.
4. אחרי דף השער יש לצרף דף תוכן המתייחס לחלקי העבודה.
5. יש להוסיף נספח ובו סקירה קצרה של שני הסיורים הנוספים בהם השתתפת במסגרת הקורס (בכותרת של כל סיור: נושא, מדריך הסיור ותאריך).
6. יש להגיש את העבודה על כל חלקיה בדוא"ל ליעל ([gvili.yael@gmail.com](mailto:gvili.yael@gmail.com)) והעתק של העבודה למזכירות האקדמית (שרה): ([saraha@herzog.ac.il](mailto:saraha@herzog.ac.il)).

עבודה נעימה!