

# תוכנית הלימודים של החוג לספרות

לסטודנטים שמתחילים בשנה"ל תש"ף

היקף החוג: 26 ש"ש

שנת הלימודים  
המומלצת ללימוד  
את הקורס

שם הקורס / נושאי הלימוד	ש"ש	א	ב	ג	ד	Δ תנאי קדם / * הערות
<b>לימודי חובה (סה"כ 15 ש"ש)</b>						
<b>קורסי חובה (13 ש"ש)</b>						
מבוא לספרות כללית	1	✓	✓			
מבוא לספרות האגדה והמדרש	1	✓	✓			* מוכר מהחוג לתושב"ע, הקורס 'מהלכים בדרך-לימוד בספרות המדרש והאגדה' סמס' א' מוכר.
מבוא לשירה העברית בימי הביניים	1	✓	✓			
משברי זהות בספרות עברית – מבוא לספרות העברית החדשה	2	✓	✓			
יסודות הסיפור הקצר (קורס מקוון)	1	✓	✓			
יסודות השיר הלירי	1	✓	✓			
תורת הספרות א'	1	✓	✓	✓	✓	Δ מבוא לספרות כללית
תורת הספרות ב'	1	✓	✓	✓	✓	Δ מבוא לספרות כללית Δ תורת הספרות א'
תולדות השירה העברית במאה העשרים	2	✓	✓	✓	✓	
מבחר יצירות מן הספרות העולמית א'	1	✓	✓	✓	✓	
מבחר יצירות מן הספרות העולמית ב'	1	✓	✓	✓	✓	Δ מבחר יצירות מן הספרות העולמית א'
מטלת קריאה של עשרה ספרי מופת	ללא נ"ז	✓	✓			בחינות בקיאות על 10 ספרים (4 עבריים מקוריים ו-6 מתורגמים) מתוך קובץ יצירות מרכזיות ומשמעותיות מן הספרות העברית והספרות הכללית. רשימת הספרים נקבעה בהתחשבות עם תוכנית הלימודים בספרות בבתי הספר התיכוניים. בחינות הבקיאות ייערכו ב-3 שנות הלימודים הראשונות.
<b>סמינריון (2 ש"ש)</b>						
<b>קורסים סמינריונים לדוגמה</b>						
האדם מול עצמו ביצירת ש"י עגנון	2	✓	✓	✓	✓	Δ משברי זהות בספרות עברית – מבוא לספרות העברית החדשה
בימים ההם ובזמן הזה-סוגיות בספרות חז"ל ובספרות העברית החדשה	2	✓	✓	✓	✓	Δ מבוא לספרות האגדה והמדרש
סיפורי הקצרים של ש"י עגנון	2	✓	✓	✓	✓	Δ משברי זהות בספרות עברית – מבוא לספרות העברית החדשה
מספרות לקולנוע - פואטיקה משווה	2	✓	✓	✓	✓	
עד קצווי העצב-עיונים בשירתו של נתן אלתרמן	2	✓	✓	✓	✓	Δ משברי זהות בספרות עברית – מבוא לספרות העברית החדשה א' Δ תולדות השירה העברית במאה העשרים
אהבות והחמצות ביצירתו של ש"י עגנון	2	✓	✓	✓	✓	Δ משברי זהות בספרות עברית – מבוא לספרות העברית החדשה

שנת הלימודים  
המומלצת ללמוד  
את הקורס

שם הקורס / נושאי הלימוד	ש"ש	א	ב	ג	ד	$\Delta$ תנאי קדם / *הערות
<b>לימודי בחירה (סה"כ 11 ש"ש)</b> בכל שנה יוצעו מספר קורסים מרשימה זו						
<b>ספרות עברית חדשה</b> <b>(יש לבחור 4 ש"ש)</b>						
ביטויה של השואה בדרמה (קורס מקוון)	1	✓	✓	✓	✓	
ביטויה של השואה בשירה ובאומנות (קורס מקוון)	1	✓	✓	✓	✓	
מן המזרח - חברה ומשפחה בספרות	1	✓	✓	✓	✓	
עיצוב המועדים בספרות העברית	1	✓	✓	✓	✓	
סדנת כתיבה יוצרת	2	✓	✓	✓	✓	
'כל השומע יצחק' - על הומור בספרות	2	✓	✓	✓	✓	
התפילה בשירה העברית	2	✓	✓	✓	✓	
ארץ ישראל במורשת הזמר העברי	1	✓	✓	✓	✓	
הסיפור החסידי (קורס מקוון)	2	✓	✓	✓	✓	
בעקבות המילים ואליהן - הסיור הספרותי כמשל פדגוגי	2	✓	✓	✓	✓	
נשיות ואמהות בספרות העברית החדשה	2	✓	✓	✓	✓	
בדים ובידיון-עיון ביצירות ספרות בנושא רקמה, בשילוב עבודת רקמה מעשית	1	✓	✓	✓		*מוכר גם בספרות כללית
דמויות מקראיות בספרות העברית החדשה	1	✓	✓	✓	✓	
<b>הפיוט ושירת ימי הביניים</b> <b>(יש לבחור 3 ש"ש)</b>						
הפיוט הארץ-ישראלי הקדום	1	✓	✓	✓		$\Delta$ מבוא לשירה העברית בימי הביניים
בין הפיוט למדרש	1	✓	✓	✓		*הקורס מתקיים רק פעם בשנתיים אצל הגברים, ולכן יש להוריד את תנאי הקדם מהקורס.
ר' אברהם אבן עזרא: ספרדי גולה	1	✓	✓	✓		$\Delta$ מבוא לשירה העברית בימי הביניים
ר' משה אבן עזרא - שירה באשמות הבוקר	1	✓	✓	✓		$\Delta$ מבוא לשירה העברית בימי הביניים
ר' משה אבן עזרא: בין קודש לחול	1	✓	✓	✓		$\Delta$ מבוא לשירה העברית בימי הביניים
משוררי ספרד	1	✓	✓	✓		$\Delta$ מבוא לשירה העברית בימי הביניים
ידידי השכחת-הפיוט עולם של גשרים	1	✓	✓	✓	✓	
<b>ספרות המדרש והאגדה</b> <b>(יש לבחור 3 ש"ש)</b>						
מעשי חכמים (קורס מקוון)	1	✓	✓	✓	✓	
מבחר קורסים מוכרים מהחוג לתורה שבעל פה						
<b>ספרות כללית</b> <b>(יש לבחור 1 ש"ש)</b>						
זרמים בתאטרון	1	✓	✓	✓	✓	*מוכר גם לתחום ספרות עברית חדשה

**שנת הלימודים  
המומלצת ללמוד  
את הקורס**

שם הקורס / נושאי הלימוד	ש"ש	א	ב	ג	ד	Δ תנאי קדם / *הערות
ספרות ואמנות: מבט בין תחומי (קורס מקוון)	1	✓	✓	✓	✓	
דיאלוג בין יצירות	1	✓	✓	✓	✓	
מועדון קוראות	2 ללא נ"ז	✓	✓	✓	✓	*באשר לאפשרות שהקורס יחליף את "מטלת הקריאה" ניתן לקבל הסבר במנהל לומדות.
פציפם ומלחמה בספרות העולמית (קורס מתקדם)	1	✓	✓	✓	✓	
ספרות ילדים לגיל הרך ואיורה	1	✓	✓	✓	✓	*מוכר גם לתחום ספרות עברית חדשה
תרבות ופוליטיקה	1	✓	✓	✓	✓	
הולדת האדם המודרני: סיפורת, מסות ושירה	1	✓	✓	✓	✓	

**חובות נוספות במכללה לתלמידי תואר B.Ed.**

הערות	סוגי החובות במכללה
יש לעיין בחובות החוג הנוסף שבחרת במידעון או באתר.	חוג נוסף
ע"פ תוכנית החוג לחינוך, פרטים במידעון או באתר. קורס במתודיקה (חובה) ללומדים בחוג לספרות: <b>דרכי הוראת ספרות (2 ש"ש, משנה ב)</b>	לימודי חינוך
פרטים במידעון ובאתר.	לימודי יסוד והעשרה
פרטים באתר.	הכשרה מעשית בחוג ובחוג נוסף
הלימוד לתואר B.Ed, מחייב כתיבת שתי עבודות סמינריוניות, עבודה סמינריונית אחת בחוג לחינוך ועבודה נוספת באחד מחוגי הלימוד שהסטודנט מתמחה בהם. גם בחוג השני, שבו לא חייבים לכתוב עבודה סמינריונית, יש להשתתף בסמינריון של החוג ולכתוב במסגרתו עבודה (רפרט) לסיום הקורס.	עבודות סמינריוניות