

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
אזרחות	א	9:00	10:20	א	הרצף הסוציו-אקונומי במדינת ישראל והשלכותיו החברתיות והפוליטיות- מעורב	ספראי מרדכי	1	שיעור	מ	הפערים הכלכליים בישראל הינם אחד מהאתגרים המרכזיים שהתעצמו בשנים האחרונות ומעסיקים את החברה הישראלית. במסגרת הקורס נעסוק בחברה הישראלית מזווית כלכלית - נכיר את התפיסות המרכזיות בתחום הכלכלה הפוליטית, נתוודע לשינויים שחלו בחברה הישראלית לאורך השנים בהיבט הכלכלי, ונעמיק בסוגות של אי שוויון כלכלי, פערים ועוני בחברה הישראלית, מעמד הביניים בישראל ומחירי הדיר, התמודדות של קבוצות שונות בחברה כדוגמת הציבור הדתי והחברה החרדית עם האתגרים הכלכליים, יחסי הון-שלטון, יחסים כלכליים בין מרכז לפריפריה ועוד. במסגרת הקורס ניתן דגש על המשמעויות של הסוגיות הכלכליות לעשייה החינוכית בישראל.	000-4090033-00	טרם נקבע
אזרחות	א	9:00	10:20	ב	תורה, מדינה, משפט : מדינת ישראל והמשפט הישראלי מנקודת מבט תורנית- מעורב	שמעוני שמואל	1	שיעור	מ	זהותה של מדינת ישראל נשענת על היותה "יהודית". הפרשנות המסורתית מזהה את המונח "יהודית" בהלכה היהודית. כיצד מתמודדת ההלכה עם מדינת ישראל אשר ניצבת גם על אדניה של דמוקרטיה, חילוניות וליברליזם? מטרתו של קורס זה היא לנסות ולהבין מנקודת מבט תורנית-הלכתית מקצת מהסוגיות העומדות לנגד עיניה של החברה היהודית במדינת ישראל. זאת מתוך הנחה כי יציקת תשתית דתית-רעיונית בסיסית תביא להרחבת הידע, ותיתן כלים להתמודדות אמיתית וכנה עם האתגרים העומדים לנגד עיניה של ההלכה בעידן הריבונות היהודית המתחדשת.	000-4090035-00	טרם נקבע

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
אזרחות	א	10: 35	11: 55	א	מדינת ישראל- מדינה יהודית דמוקרטית- מעורב	ליסון אלעד	1	שיעור	מ	הקורס מספק מפת התמצאות רעיונית באמצעותה ניתן להבין את המתח הפנימי בישראל - מתח שהוליד את הביטוי "ישראל יהודית ודמוקרטית". הקורס בוחן את המתחים בין היהודים דרך זרמי העומק של הזהות היהודית המודרנית ומאפשר היכרות עם מהות הציונות על שלל גרסאותיה, הבנת הפילוסופיה של הדמוקרטיה והתבוננות בצמתים חשובים במהלך ההיסטוריה הפוליטית של ישראל המתבארים מחדש באמצעות מפת ההתמצאות שמספק הקורס. הקורס מבוסס על הספר "הסכסוך היהודי-יהודי: מפת זרמי העומק של תודעת היהודים בישראל", כרמל 2026	000-4090009-00	טרם נקבע
אזרחות	א	10: 35	11: 55	ב	בין קיטוב לדיאלוג- ביקורת השיח הציבורי העכשווי והקניית כלים לניהול דיון חינוכי בסוגיות טעונות- מעורב	ליסון אלעד	1	שיעור	מ	הקורס נועד להקנות ידע, מודעות, מיומנות ופיתוח יכולות בדיונים בנושאים מעוררים מבחינה רגשית (בקיצור נושאים פוליטיים, כלומר נושאים עליהם יש מחלוקת עזה, אבל לא רק) קורס זה יתנהל ברובו כסדנא שבה נכיר את שלושת השלבים המאפשרים יצירת מקום בטוח, היכרות צידי המחלוקת ויצירת תנאים להתבטאות, הקשבה ותחושת התקדמות כתוצאה מהדיאלוג הקורס מכיל היכרות עם ידע מקצועי בתחום ותרגול סימולציות ברמות שונות בתוך קבוצת המשתתפים. הקורס מתוכנן להסתיים במפגש ממושך מהרגיל עם קבוצה ממכללה אחרת סביב נושא טעון מבחינה פוליטית ובעיבוד תוצאות המפגש.	000-4090040-00	טרם נקבע

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
אזרחות	א	12: 10	13: 30	א	הדמוקרטיה המודרנית- יסודות ואתגרים- מעורב	ליסון אלעד	1	שיעור	מ	בכדי להבין את הדמוקרטיה המודרנית, יש להבין את המודרניות עצמה. בקורס זה ננסה להעמיק בשלב ראשון אודות 'חוקת המודרניות' הבלתי כתובה, שכולנו חתומים עליה מבלי שידענו. חוקה זו היא מעין חוזה בין כל אנשי המודרנה, סוג של DNA שכולנו שותפים לו, מי יותר ומי פחות. סימני ההיכר של ה-DNA הזה מופיעים בכל מאפייניה של המודרניות : במדע, בכלכלה המודרנית, במדינת הלאום, הדמוקרטיה, ובפיתוחים הטכנולוגיים, בפסיכולוגיה של האני ועוד. לצורך זה נעשה שימוש בתובנות פילוסופיות, סוציולוגיות, ספרותיות - תהיו בטוחים שזה לא יהיה קורס רגיל במחשבה מדינית. בשלב שני נעבור לדון בדמוקרטיה המודרנית ובאתגרים הפנימיים שלה הקשורים בעובדת היותה מודרנית. בדרך זו נוכל להבין בדרך מפתיעה את תפקיד הצבא, מערכת המשפט ואף האינטלקטואלים במערך התרבותי הדמוקרטי. נעמוד על טיבם הפרדוקסלי של החוקה הדמוקרטית, מדינת הלאום הדמוקרטית, ואף ערך השיוויון עצמו.	000-4090037-00	טרם נקבע

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
אזרחות	א	14: 20	15: 40	א	הרצף החילוני-דתי במדינת ישראל : שורשיו, השפעותיו והשלכותיו- מעורב	מוזס חנן	1	שיעור	מ	אחד ממגדירי הזהות העיקריים בחברה המודרנית בכלל ובחברה הישראלית בפרט הוא אופי הקשר והזיקה לדת ולמסורת. גורמים היסטוריים, חברתיים ותרבותיים יצרו בחברה הישראלית רצף עשיר ומגוון של זהויות דתיות, מסורתיות וחילוניות המקיימות ביניהן מערכת יחסים מורכבת שהשפעתה על השיח הציבורי והפוליטי היא מרכזית ומכרעת. בקורס נמפה את רצף הזהויות הדתי – חילוני בחברה הישראלית מתוך התייחסות לזרמי העומק שיצרו אותן ולתהליכים הדינמיים שמעצבים אותן ואת מערכות היחסים המורכבות המתנהלות ביניהן.	000-4090031-00	טרם נקבע

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
אזרחות	א	14: 20	15: 40	ב	מדינת ישראל והעם היהודי מול אתגרי המאה העשרים ואחת- מעורב	מוזס חנן	1	שיעור	מ	מדינת ישראל עברה זה מכבר את שלב ההקמה והאתגרים שאיתם היא התמודדה בעשורים הראשונים לקיומה מתחלפים באתגרים חדשים - הנובעים מנתונייה הגאוגרפיים והדמוגרפיים הייחודים, מהצורך בהפנמת לקחי ההיסטוריה היהודית, ממערכות היחסים הפנימיות בין הקבוצות היהודיות השונות במדינה ובין לבין המיעוטים הלא יהודיים, ממעמד הבכורה החדש של היהדות הישראלית ביחס ליהדות התפוצות, ממעמדה של ישראל במשפחת העמים במעגלים הקרובים והרחוקים, מהתגברות האנטישמיות הגלובלית ומאתגרים כלליים שעמן מתמודדות מדינות נוספות במציאות הגלובלית, הטכנולוגית והאקולוגית של המאה ה-21, ומהשאיפה להגשים את חזונם של מייסדי התנועה הציונית החילוניים והדתיים להיות "אור לגויים". בקורס נתייחס לכל האתגרים הללו ונשרטט תרחישי עתיד שונים על הרצף שבין תרחישים "אוטופיים" לתרחישים "דיסטופיים" ואת הדרכים האפשריות המובילות אליהם	000-4090027-00	טרם נקבע
אזרחות	א	16: 00	17: 20	א	המשפט בישראל - בין המשפט הישראלי למשפט העברי- מעורב	דרורי משה	1	שיעור	מ		000-4090041-00	טרם נקבע

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
אזרחות	א	16:00	17:20	ב	יסודות בפילוסופיה של המשפט- מעורב	וסטרייך אבישלום	1	שיעור	מ	הקורס "יסודות בפילוסופיה של המשפט" עוסק בשאלות הנוגעות לאופיו ולטיבו של המשפט כמוסד חברתי וכמערכת נורמטיבית. לשאלות אלו חשיבות רבה במיוחד בישראל, לאור הוויכוח הפנימי בשאלת כוחו ותפקידו של המשפט הישראלי, והקורס מבקש להעמיק את ההבנה בתפיסות היסוד הנוגעות למשפט, העומדות מאחורי מתח זה. הקורס חשוב אפוא לאלו המבקשים להתמקד ביסודות הדמוקרטיה הישראלית (ובפרט במסגרת לימודי אזרחות), כמו גם לכל אזרח במדינת ישראל. הקורס נחלק לשני חלקים. החלק הראשון דן בשאלה מהו החוק ומהי מערכת המשפט. במסגרת זאת נבחן מגוון הסברים למושג החוק ולמוסד המשפט, ונעמוד על מקור כוחו וסמכותו. החלק השני עוסק במטרות המשפט וביישומו. במסגרת זאת נבחן עמדות שונות בשאלה מהן מטרות המשפט, וכן נעסוק בגישות פרשניות שונות ביחס למשפט (כדוגמת פרשנות תכליתית ופרשנות פורמליסטית) ובהצדקה הפרשנית והמשפטית הניתנת להן, ובפרט בהקשר הישראלי.	000-4090042-01	טרם נקבע

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
אזרחות				ק	יסודות המשטר בישראל- היכל שלמה- קיץ- מרוכז- מעורב	דיסקין אברהם חיים אלברט	1	קורס מרוכז	מ	כל מערכת פוליטית מאופיינת בצירוף הרכיבים השונים שבה : ערכי החברה ושורשיה ההיסטוריים, מוסדותיה, מגוון המשאבים הנתון לרשותה לצורך התמודדות עם אתגרים מבית ומחוץ ועוד. במדינת ישראל קיימת מערכת פוליטית מורכבת ודינמית שייחודה היה בכך שהתפתחה בפרק זמן קצר יחסית. השינויים הפוליטיים, החברתיים והמדיניים הפכו לתכופים, והביאו לשינוי באופיו של המשטר וסגנון המשילה. במהלך הקורס יכיר הסטודנט וייחשף להיסטוריה הפוליטית של מדינת ישראל ולמכלול המושגים והרעיונות שעיצבו את פניה של המערכת הפוליטית המורכבת והמרתקת. הכרות בסיסית זו תעניק לסטודנט כלים לניתוח המציאות הישראלית מרובת השסעים והמחלוקות.	000-4090002-00	היכל שלמה

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
אנגלית	א	9:00	10:20	ש	דו לשוניות ורב תרבותיות- מעורב	אוחנה אודליה	2	שיעור	מ	Bilingualism is a growing reality in classrooms and communities around the world. This course explores bilingualism and multilingualism from linguistic, cognitive, social, cultural, and educational perspectives. Students will examine how bilingual individuals acquire, use, and maintain more than one language across the lifespan, and will become familiar with major theories and research findings in the field. The course will address topics such as bilingual language acquisition, multilingual development, code-switching, translanguaging, language policy, family language policy, and the relationship between language and culture. Special attention will be given to bilingual populations in Israel and to the implications of bilingualism for English language teaching in diverse educational settings.	000-0620079-00	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
אנגלית	א	10: 35	11: 55	ש	דקדוק פדגוגי- מעורב	אוחנה אודליה	2	שיעור	מ	Pedagogical grammar is concerned with the relationship between grammatical knowledge, effective language use, and the ways grammar can be taught in the EFL classroom. The course will cover key principles of English grammar while enabling students to deepen their understanding of grammatical structures and their use in authentic communication. We will explore a variety of approaches to grammar teaching, including traditional, communicative, task-based, and lexical approaches, and examine ways to promote both accuracy and fluency. Particular attention will be given to the relationship between form, meaning, and use, and to the role of grammar within meaningful language learning. In addition to analyzing and evaluating grammar activities and teaching materials, students will learn to design grammar lessons that engage learners in authentic language use. By the end of the course, students will be able to prepare effective grammar lessons, critically evaluate grammar materials and textbooks, and make informed pedagogical decisions that support language learning in diverse classroom contexts.	000-0620009-00	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	שי"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
אנגלית	א	10: 35	11: 55	ש	קריאה וכתיבה כההליך- מעורב	קופיאצקי ג'נט	2	שיעור	מ	This is an introductory level proficiency course that focuses on the basic mechanics and building blocks of writing a paragraph, the preliminary steps of essay writing (brainstorming, researching, formulating a thesis statement and producing an outline) and the structuring and writing of a short essay with a focus on both grammar proficiency and composition style. The course requirements are according to the CEFR written production level B1\B2.	000-0620003-00	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
אנגלית	א	12: 10	13: 30	ש	קריאה וכתיבה למטרות אקדמיות- מעורב	מאור שנה	2	שיעור	מ	This course will build upon the writing and language skills that students acquired in Introduction to Process Writing. The main objective is to teach students how to write an academic paper that relies upon independently researched material, includes proper use of citations and a formatted ``references`` list. In addition, students will come to recognize the difference between informed expository prose and research-based argumentation. Although the mechanics of writing will be addressed in the course, including grammar, punctuation, spelling, sentence structure and vocabulary usage, the main focus will be on the academic rhetorical mode and the construction of argument-based essays that use published data to support their thesis.	000-0620004-00	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
אנגלית	א	12: 10	13: 30	ש	הבעה בעל פה למתחילים- מעורב	רוס אברהם	2	שיעור	מ	This course is designed to maximize students' oral output, encourage accuracy and fluency of language structures and vocabulary, improve competence at presentation giving and enhance aural skills. In response to reading a wide range of enriching texts, students will participate actively in pair/group/class discussions, and role-plays. Upon completing this course, students will have gained confidence and efficacy in their ability to perform in English orally for an audience. הקורס עובד על שיפור מיומנויות הבעה בעל פה של סטודנטים, הן בכיוון שיפור והאשרת השפה והן ביכולת של סטודנט לעמוד ולדבר מול כיתה. הקורס עובד על שטף ורהיטות של השפה וגם על דיוק בחירת המילים, אוצר המילים ומבני שפה במהלך הקורס, הסטודנטים יצטרכו לדבר בזוגות, בקבוצות קטנות, מול הכיתה, כמו כן להקליט את עצמו מדבר ולהקשיב ולתת משוב לעצמו. הסטודנטים יצטרכו ללמוד איך לתת משוב מוצלח לעצמם ולכל משתתפים בקורס בסוף הקורס, יהיו לסטודנטים את היכולת והביטחון העצמי לעמוד ולדבר מול קהל.	000-0620048-00	מגדל עוז
אנגלית	א	14: 20	15: 40	ש	דקדוק- מעורב	בלוך גלי	2	שיעור	מ	The course will review all the basic grammatical structures which are taught in the ESL classroom.	000-0620030-00	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
אנגלית	א	14: 20	15: 40	ש	הבעה בעל פה למתקדמים- מעורב	רוס אברהם	2	שיעור	מ	This course is designed to maximize students' oral output, encourage accuracy and fluency of language structures and vocabulary, improve competence at presentation giving and enhance aural skills. In response to reading a wide range of enriching texts, students will participate actively in pair/group/class discussions, and role-plays. Upon completing this course, students will have gained confidence and efficacy in their ability to perform in English orally for an audience. הקורס עובד על שיפור מיומנויות הבעה בעל פה של סטודנטים, הן בכיוון שיפור והעשרת השפה והן ביכולת של סטודנט לעמוד ולדבר מול כיתה. הקורס עובד על שטף ורהיטות של השפה וגם על דיוק בחירת המילים, אוצר המילים ומבני שפה במהלך הקורס, הסטודנטים יצטרכו לדבר, בזוגות, בקבוצות קטנות, מול הכיתה, כמו כן להקליט את עצמו מדבר ולהקשיב ולתת משוב לעצמו. הסטודנטים יצטרכו ללמוד איך לתת משוב מוצלח לעצמם ולכל משתתפים בקורס. בסוף הקורס, יהיו לסטודנטים את היכולת והביטחון העצמי לעמוד ולדבר מול קהל.	000-0620075-00	מגדל עוז
אנגלית	א	16: 00	17: 20	א	שיפור מיומנויות השפה האנגלית באמצעות כתיבה יצירתית- מעורב	מאור שנה	1	שיעור	מ		000-0620083-01	מגדל עוז
אנגלית	א	16: 00	17: 20	ב	הוראת אנגלית מותאמת ללקויי למידה- מעורב	קדרון יעל	1	שיעור	מ		000-0620084-00	מגדל עוז

המכללה שומרת לעצמה את הזכות לערוך שינויים בתוכנית הלימודים, בסגל ההוראה ובמועדי הקורסים.

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
אנגלית	ה	9:00	10:20	ב	מבוא לשירה- מעורב	מאור שנה	1	שיעור	מ	This course will introduce students to various forms of poetry including lyrical, narrative, dramatic poetry. Students will learn to appreciate and analyze the genre of poetry by becoming familiar with literary terms such as figures of speech, imagery, rhythm, tone, form and sound. The course will serve as the foundation for the more in-depth analysis of poetic works that students will encounter in more advanced courses in their second and third years. Pedagogical approaches to teaching poetry will be discussed in order for students to begin to nurture the skills necessary in their own literature lessons in school.	000-0620006-00	מגדל עוז
אנגלית	ה	9:00	10:20	א	בלשנות יישומית : תחילת אוריינות באנגלית- מעורב	קופליוביץ שולמית	1	שיעור	מ	This course introduces the student to the field of Applied Linguistics, with an emphasis on current research that is beneficial to language teachers, specifically teachers of English as a Second or Foreign Language. A wide range of topics will be covered; Psycholinguistics; first and second language acquisition; Language use; pragmatics; identity, emergent literacy.	000-0620061-00	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	שי"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
אנגלית	ה	9:00	10:20	ב	התפתחות לשונית- מעורב	קופליוביץ שולמית	1	שיעור	מ	The course will give insights into the fascinating covert processes of the first-language acquisition starting from early stages of babbling. The knowledge about this natural process will help us understand similarities and differences between the mother-tongue acquisition by babies and learning foreign languages in the classroom. The course will also focus on current theories of language acquisition that English teachers have to know in order to teach English effectively.	000-0620013-00	מגדל עוז
אנגלית	ה	10:35	11:55	ב	המורה כמנהיג- מעורב	גלברט איימי	1	שיעור	מ	This course addresses two teacher concerns that are often neglected: classroom management and teacher well-being. This course will suggest that there is a connection between these two burning subjects in that when teachers have a sense of well-being they are psychologically better equipped to handle the classroom; and when teachers have a developed tool-kit for effective classroom management, they can flourish in the workplace and have an overall sense of well-being. The principles of positive psychology guide the attainment of both of these goals	000-0620081-00	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
אנגלית	ה	10: 35	11: 55	א	הרומן לנוער- מעורב	קופיאצקי ג'נט	1	שיעור	מ	Young adult (YA) literature, focuses on readers in grades 5 -10. This course will focus on the types of literature written and read by adolescents with emphasis upon the criteria for the choice of good books and teaching materials. The thematic content will create a bridge between the college student and the middle school and high school pupil they will encounter while introducing basic literary terms and genres. We will examine and read a variety of books for adolescents that meet curriculum needs. In addition, we will develop skills in presenting book-talks, reader response and creating relevant class assignments. The course aims to build a knowledge base about professional literary and technological materials, on adolescents and their literature that will facilitate choosing an appropriate novel for a class.	000-0620076-00	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
אנגלית	ה	10: 35	11: 55	ש	מבוא לבלשנות חינוכית- מעורב	קופליוביץ שולמית	2	שיעור	מ	The course will provide basic knowledge of the major domains of Theoretical Linguistics, including semantics, morphology, and syntax. Students will gain an understanding of fundamental linguistic concepts and terminology and be introduced to basic methods and practices essential to their continued study of the structure of the language. The students will follow the development of linguistic ideas and revolutionary conceptions associated with outstanding scholars. This course provides explicit links to other courses taught in the English Department during the first year: methodology, proficiency and literature. The course will help non-native English students to strengthen essential language skills. Native speakers of English will understand the difficulties that schoolchildren have to overcome when they learn English.	000-0620008-00	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
אנגלית	ה	12: 10	13: 30	ב	מהתיאטרון אל תוך הכיתה- מעורב	גלברט איימי	1	שיעור	מ	Students participating in this workshop will actively explore if, how and why teachers perform in the classroom and connect with their own creative-dramatic skills. The pedagogical, theoretical and pragmatic aspects of performance will be discussed and explored. Movement, vocalization, storytelling, improvisation, and other tools will be adapted and refined for classroom use. From simple warm-up exercises to calm and focus the class to activities that students can use to deepen student-teacher and student-student communication, to classroom management methods adapted from the world of improvisation, to review techniques that help us understand whether students have understood and internalized materials taught, this course will fill student toolboxes to the brim. During this class, students will learn, do and lead these activities.	000-0620021-00	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
אנגלית	ה	14: 20	15: 40	ב	דרכים לקריאה ביקורתית של הסיפור הקצר- מעורב	גלברט איימי	1	שיעור	מ	This course will offer students the opportunity to read a diverse range of short stories. In studying this genre, we will focus on the basic elements of a literary text, such as setting, characterization, point of view, imagery, motif and narrative, as well as the specific qualities of short fiction. Students will also be introduced to the practice of literary theory and we will work to develop a basic knowledge of some of the major theoretical approaches to critical reading. An emphasis will likewise be placed on the reading of literature as a means of language enrichment and some effective strategies for integrating the short literary texts into the classroom.	000-0620011-00	מגדל עוז
היסטוריה	א	9: 00	10: 20	ש	מבוא להיסטוריה של העת החדשה	דרמון מלכה תהילה	2	שיעור		המאה ה-20 הייתה מאה מכוננת בתולדות ההיסטוריה. במהלך מאה זו התקיימו אירועים שלא היו כמותם בתולדות האנושות (למשל מלחמות העולם). הקורס יעקוב אחר השתלשלות האירועים הפוליטיים ויעמוד על זרמים ועל תנועות רעיוניות מרכזיים.	500-0130070-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
היסטוריה	א	10: 35	11: 55	ש	מבוא להיסטוריה של ימי הביניים	בנמלך מוטי	2	שיעור		השם ימי הביניים לא עושה צדק עם תקופה בת 1000 שנה, מראשית כיבוש אירופה על ידי השבטים הגרמאניים והפצת האסלאם בארצות ערב והים התיכון. אף הכינוי "ימי האופל" מתאים יותר לסרטים אמריקאים מאשר לתקופה בה העולם התעצב מחדש. הקורס הנוכחי קורא תיגר על התפיסה שעדיין שולטת בתודעה העולמית, ומקווה להראות כמה השתנה העולם מבחינה פוליטית, דתית, מדינית ומדעית באלף השנים האלו. ננסה להבין את עומקה של תקופה שהדת היא אחד היסודות המרכזיים המניעים שלה. נפגוש ויקינגים, אבירים ונסיכות, קתדרלות מפוארות וספרות מדעית ערבית מהפכנית מן השורה הראשונה. נשאל שאלות אודות חיבורים קונפליקטים והתמודדויות בין מעמדות חברתיים, דתות וארצות שונות בעולם הקדם מודרני.	50-0130005-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
היסטוריה	א	12: 10	13: 30	א	חשיבה היסטורית	כהן אורנה	1	שיעור		הקורס יוקדש להיכרות עם מקצועו של ההיסטוריון המודרני, וינתח את מרכיביו השונים של המחקר ההיסטורי. בין התחומים שנעסוק בהם : היסטוריה חברתית, היסטוריה צבאית והיסטוריה פוליטית. נדון גם בגישות ובמגמות שניכרות במחקר ההיסטורי בעשרות השנים האחרונות. למשל, תפיסותיהם של "ההיסטוריונים ישנים" ו"ההיסטוריונים חדשים" ביחס להיסטוריה של התנועה הציונית ומדינת ישראל. כמו כן, במהלך הקורס נעסוק בבעיות מתודולוגיות אשר עולות לעיתים במהלך מחקרים היסטוריים.	500-0130069-50	מגדל עוז
היסטוריה	א	12: 10	13: 30	ב	מבוא למדינת ישראל	כהן אורנה	1	שיעור		הקורס יעסוק באירועים, תהליכים ומשברים מרכזיים שעיצבו את דמותה של מדינת ישראל בעשורים הראשונים לקיומה. במהלך הסמסטר ננתח את האתגרים הביטחוניים עמם התמודדה המדינה כמו גלי העלייה הגדולים וקליטתם, סוגיות התיישבות ופיתוח, ואת המתחים החברתיים שנוצרו כתוצאה מהמפגש בין קבוצות אוכלוסייה מגוונות. כמו כן, נדון בנושאים רגישים ומורכבים כמו הסכם השילומים עם גרמניה ומשפט אייכמן, ולבסוף הסכם השלום עם מצרים כתפנית מדינית ואזורית.	500-0130071-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
היסטוריה	א	14: 20	15: 40	ש	מבוא להיסטוריה של עם ישראל בימי בית שני, משנה ותלמוד	בירנבוים חנן	2	שיעור		הקורס יעסוק בהיסטוריה הפוליטית, החברתית והדתית של עם ישראל החל משיבת ציון בתקופה הפרסית ועד להתנצרות האימפריה הרומאית במאה הרביעית לספירה. הדיון בקורס יתבסס על ניתוח שיטתי של מקורות ראשוניים ומשניים כדי לעמוד על התהליכים העיקריים שהתרחשו בתקופה זו	500-0130083-50	מגדל עוז
היסטוריה	א	16: 00	17: 20	א	מבוא להיסטוריה של יוון ורומא	בירנבוים חנן	1	שיעור		הקורס יעסוק בתולדותיהן של יוון ורומא החל מהתקופה הארכאית, ויתמקד בתיאור התרבות החומרית והרוחנית, התמורות הפוליטיות והחברתיות, עליית ערי הפולייס והתפתחות המשטר הדמוקרטי, ביוון, ובשינויים הפוליטיים והחברתיים שהתחוללו ברומא למן כינון הרפובליקה ועד לנפילת האימפריה הרומית המערבית במאה החמישית לספירה.	500-0130137-50	מגדל עוז
היסטוריה	א	16: 00	17: 20	ב	חירות שוויון ואחווה- המהפכה הצרפתית והשפעותיה	בנמלך מוטי	1	שיעור		המהפכה הצרפתית היא האירוע המכונן של העת החדשה. היא לא רק יצרה את הדמוקרטיה המדרנית, אלא גם העניקה להמונים לראשונה ייצוג והשפעה פוליטיים. במהלך המהפכה נטבעו המושגים ימין ושמאל, נעשה לראשונה שימוש בטרור פוליטי והופיעו לראשונה כמעט כל מה שמוכר לנו היום כחלק מהמערכת הפוליטית. במהלך הקורס נעמוד על הגורמים למהפיכה על האופן שבו התפתחה ממאבק בן האצילים למלך למאבק של ההמון נגד בעלי ההון ובסופו של דבר נבין טוב יותר את העולם הפוליטי כפי שהוא מתקיים היום.	500-0130138-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
היסטוריה	א	17: 30	18: 50	א	מקורות היסטוריים ושימוש בהוראה	חובב ימימה	1	שיעור		השימוש במקורות היסטוריים והיכולת לנתחם בצורה ביקורתית ומושכלת הם מאבני היסוד של לימוד ההיסטוריה, והקורס יעסוק בפיתוח מיומנויות אלו הן לצורך המחקר ההיסטורי והן לצורכי הוראה בבית הספר. בשנים האחרונות נכנסות לתכנית הלימודים בהיסטוריה בבתי הספר התיכוניים, לבד מהשימוש התדיר במקורות היסטוריים, תכניות ייחודיות ששמות דגש רב על ניתוח מקורות. בקורס נעסוק בפיתוח מיומנות ניתוח המקורות ההיסטוריים מסוגות ומסוגים שונים – מקורות טקסטואליים, ויזואליים, סרטים וראיונות. המקורות יהיו בעיקר מתחום התוכן של יחידות החובה בלימודי ההיסטוריה בתיכון – תולדות ישראל בדורות האחרונים, ומנושאי הלימוד ביחידות ההגבר לבגרות.	500-0130063-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
היסטוריה				ש	בעקבות מנהיגים ציוניים-מרוכז- מעורב	ישראלי שמעון	1	קורס סיורים מרוכז	מ	סיור ראשון - כ"ו כסלו 6/12, ירושלים בעקבות בנימין זאב הרצל - חזון ומימושו מרכז הרצל - תחנות חייו של הרצל, ודילמות מרכזיות סביב דמותו. ארכיון ציוני מרכזי - מפגש המיזם 'הרצל אונליין' ודיון בזיכרון הרצל והשפעותיו. סיור שני - י"ח שבט 26/1, יפו-ירושלים בעקבות הרב אברהם יצחק הכהן קוק - מדינה ומסורת נווה צדק, יפו - הרב קוק כרב יפו והמושבות בית הרב קוק, ירושלים - הרב קוק בתקופת ירושלים, רבה של ארץ ישראל סיור שלישי - י"ד אדר א', 21/2, תל אביב בעקבות חיים נחמן ביאליק - מסורת וחידוש בית ביאליק - חזונו התרבותי של ביאליק אוהל שם - ביאליק והשבת, ביאליק והחילוניות הישראלית סיור רביעי - ד' ניסן, 11/4, שדה בוקר בעקבות דוד בן גוריון - מצינונות למדינה קבר בן גוריון - ממלכתיות ואתגריה צריף בן גוריון - חלוציות מן העלייה השנייה ועד שדה בוקר	000-0130140-00	מתקיים מחוץ למכללה
חינוך מיוחד	א	10: 35	11: 55	ב	גורמים במעטפת התלמיד עם הצרכים המיוחדים	גרנביץ יחיאל	1	שיעור		מטרת הקורס היא להכיר גורמים שונים המשפיעים על התלמיד ובאים אתו במגע מלבד המורה בכיתה. תלמידים רבים נמצאים בתוך מעטפת מגוונת הכוללת משפחה ואנשי מקצוע שונים, כגון: יועצת, פקיד סעד, פסיכיאטר, מרפאה בעיסוק, ועוד. היכרות עם עבודתם של גורמים אלו יכולה להקל על התקשורת עמם ועל גיבוש צוות רבמקצועי יעיל. בקורס נכיר את הגורמים הללו ואת עבודתם במטרה להקל על התקשורת והעבודה המשותפת עמם.	500-0720091-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
חינוך מיוחד	א	12: 10	13: 30	א	גישות קוגניטיביות התנהגותיות	בר דוד אוהד	1	שיעור		המח הינו איבר קסום שהנסתר רב על הנגלה . מהידע שאנו מכירים, המח הינו איבר שניתן לאמן אותו ולהגיע לתוצאות ולתהליכים בעלי משמעות בעבודתנו החינוכית עם תלמידים עם קשיים שונים בקורס זה נכיר כלים אימוניים ונלמד ליישם אותם בכיתה, הקורס יתבסס על תורתו של פרופי' ראובן פורשטיין ועל כלים אימוניים קוגניטיביים מתחום החשיבה ההבנה המשפיעים לא רק על הצד הלימודי אלא אף על הצד החברתי והרגשי של תלמידנו בחינוך המיוחד	500-0720208-50	מגדל עוז
חינוך מיוחד	א	16: 00	17: 20	א	היבטים קוגניטיביים ורגשיים בקידום תלמידים עם לקויות למידה	קאים זאב	1	שיעור		כיצד ניתן לזהות את הכוחות והאתגרים של תלמידים עם לקויות למידה והפרעת קשב, ולעניק להם מענה חינוכי מיטבי? בקורס זה נעסוק בהבנת ההיבטים הקוגניטיביים, הרגשיים והחברתיים המשפיעים על תפקודם של תלמידים עם צרכים מיוחדים, תוך דגש על זיהוי גורמי סיכון וגורמי חוסן ועל פיתוח אסטרטגיות התערבות מותאמות. הקורס יעניק ידע וכלים לעבודה בשיתוף פעולה עם משפחות ועם צוותים רב-מקצועיים, מתוך ראייה מערכתית שמטרתה לקדם את השתלבותם והצלחתם של תלמידים עם צרכים מיוחדים במערכת החינוך.	500-0720178-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
חינוך מיוחד	ב	9:00	10:20	א	פסיכופתולוגיה	אבנרי כהן מרים	1	שיעור		הפסיכופתולוגיה עוסקת בהבנה, בטיפול ובמניעתן של הפרעות נפשיות. הפרעה נפשית עשויה להתבטא באופנים שונים ויש לה השלכות על תחומי החיים רבים. בקורס זה נעסוק בהשקפות השונות כלפי הפרעות נפשיות, בגורמים השונים להתפתחותן ודרכי הערכתן. מטרת הקורס לאפשר לסטודנט/ית הכרות בסיסית עם חלק מההפרעות הנפשיות אותם הוא/היא עשויים לפגוש במהלך העבודה במסגרת החינוכית. בין היתר נדון בהפרעות כגון: הפרעת חרדה, הפרעות דחק פוסט טראומטית, דיכאון, הפרעה אובססיבית קומפולסיבית, הפרעות אכילה ועוד.	500-0900053-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
חינוך מיוחד	ב	9:00	10:20	ב	אוטיזם	טיקוצ'ינסקי סיגל	1	שיעור		המונח "אוטיזם" הפך כיום למושג מרכזי ומשמעותי בעולם כולו ולנושא מדובר ביותר במערכת החינוך. בקורס זה נשלב לימוד תאורטי ויישומי, ננתח תיאורי מקרה רבים (מוסרטים וכתובים) ונשמע הרצאת אורח אחת. לאורך הסמסטר נעסוק בילדים (בעיקר) עם הפרעות בתקשורת ועל הרצף האוטיסטי. נעסוק באבחנה ובהגדרות העדכניות של ASD (הפרעה על הרצף האוטיסטי) ונתאר את ההתפתחות בהגדרה של האוטיזם משנות ה 40 של המאה הקודמת ועד היום, כחלק מההתפתחות המחקר ודרכי ההתערבות בלקות זו. כמו כן, נלמד לזהות תסמינים והתנהגויות שונות של ילדים עם ASD ולפרש את משמעותם ואת אופיים. בנוסף, נסקור חלק משיטות ההתערבות הקימות בישראל: TEACCH, DIR, ABA ולבסוף נתאר את המסגרות החינוכיות המוצעות לילד עם ASD ונרכוש כלים מעשיים לקידום ילדים עם ASD התמודדות עימם בתוך כיתה.	500-0720088-52	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
חינוך מיוחד	ב	9:00	10:20	א	מבוא לאוכלוסיות בחינוך המיוחד	פרל תהילה	1	שיעור		מטרת הקורס היא פתיחת צוהר להיכרות עם עולמו של התלמיד בחינוך המיוחד ועם מושגים מרכזיים במערכת החינוך המיוחד. זאת באמצעות היכרות עם לקויות של תלמידי החינוך המיוחד, ועם מושגים מרכזיים של החינוך המיוחד. הקורס ישים דגש על היכרות עם מגוון לקויות וקשיים (לרבות: אוטיזם, לקות למידה, קשיים מוטוריים מורכבים, מוגבלות שכלית התפתחותית, תסמונת דאון, בעיות נפשיות, בעיות התנהגות). כמו כן, הקורס יתייחס למערכת הטיפולית התומכת בילדי החינוך המיוחד, ולאופן בו היא פועלת. הקורס יכלול סיורים במוסדות לחינוך מיוחד, בהם ניתן יהיה לראות ולהכיר את העבודה בשטח ואת האוכלוסיות השונות של החינוך המיוחד	500-0720175-50	מגדל עוז
חינוך מיוחד	ב	10:35	11:55	א	פסיכופתולוגיה	אבנרי כהן מרים	1	שיעור		הפסיכופתולוגיה עוסקת בהבנה, בטיפול ובמניעתן של הפרעות נפשיות. הפרעה נפשית עשויה להתבטא באופנים שונים ויש לה השלכות על תחומי החיים רבים. בקורס זה נעסוק בהשקפות השונות כלפי הפרעות נפשיות, בגורמים השונים להתפתחותן ודרכי הערכתן. מטרת הקורס לאפשר לסטודנט/ית הכרות בסיסית עם חלק מההפרעות הנפשיות אותם הוא/היא עשויים לפגוש במהלך העבודה במסגרת החינוכית. בין היתר נדון בהפרעות כגון: הפרעת חרדה, הפרעות דחק פוסט טראומטית, דיכאון, הפרעה אובססיבית קומפולסיבית, הפרעות אכילה ועוד.	500-0900053-51	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
חינוך מיוחד	ב	10:35	11:55	ב	אוטיזם	טיקוצ'ינסקי סיגל	1	שיעור		המונח "אוטיזם" הפך כיום למושג מרכזי ומשמעותי בעולם כולו ולנושא מדובר ביותר במערכת החינוך. בקורס זה נשלב לימוד תאורטי ויישומי, ננתח תיאורי מקרה רבים (מוסרטים וכתובים) ונשמע הרצאת אורח אחת. לאורך הסמסטר נעסוק בילדים (בעיקר) עם הפרעות בתקשורת ועל הרצף האוטיסטי. נעסוק באבחנה ובהגדרות העדכניות של ASD (הפרעה על הרצף האוטיסטי) ונתאר את ההתפתחות בהגדרה של האוטיזם משנות ה 40 של המאה הקודמת ועד היום, כחלק מההתפתחות המחקר ודרכי ההתערבות בלקות זו. כמו כן, נלמד לזהות תסמינים והתנהגויות שונות של ילדים עם ASD ולפרש את משמעותם ואת אופיים. בנוסף, נסקור חלק משיטות ההתערבות הקימות בישראל: TEACCH, DIR, ABA ולבסוף נתאר את המסגרות החינוכיות המוצעות לילד עם ASD ונרכוש כלים מעשיים לקידום ילדים עם ASD התמודדות עימם בתוך כיתה.	500-0720088-53	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
חינוך מיוחד	ב	10: 35	11: 55	א	מבוא לאוכלוסיות בחינוך המיוחד	פרל תהילה	1	שיעור		מטרת הקורס היא פתיחת צוהר להיכרות עם עולמו של התלמיד בחינוך המיוחד ועם מושגים מרכזיים במערכת החינוך המיוחד. זאת באמצעות היכרות עם לקויות של תלמידי החינוך המיוחד, ועם מושגים מרכזיים של החינוך המיוחד. הקורס ישים דגש על היכרות עם מגוון לקויות וקשיים (לרבות: אוטיזם, לקות למידה, קשיים מוטוריים מורכבים, מוגבלות שכלית התפתחותית, תסמונת דאון, בעיות נפשיות, בעיות התנהגות). כמו כן, הקורס יתייחס למערכת הטיפולית התומכת בילדי החינוך המיוחד, ולאופן בו היא פועלת. הקורס יכלול סיורים במוסדות לחינוך מיוחד, בהם ניתן יהיה לראות ולהכיר את העבודה בשטח ואת האוכלוסיות השונות של החינוך המיוחד	500-0720175-51	מגדל עוז
חינוך מיוחד	ב	12: 10	13: 30	ב	פיתוח שפה	טיקוצ'ינסקי סיגל	1	שיעור		הקורס עוסק בהתפתחות שפה לאורך שנות החיים הראשונות ועד גיל בית הספר המאוחר. בחלקו הראשון מוצג מבוא לתחום העוסק בחקר שפה והתאוריות המרכזיות על רכישה ולמידה של שפה. בהמשך, מתוארים דפוסי התפתחות תקינה של הידע הלשוני אצל דוברי עברית כשפת אם, בחלוקה לתחומי השפה השונים: פונולוגיה, סמנטיקה, מורפולוגיה, תחביר ושיח, לקויות שפה (ספציפיות), יחסי הגומלין בין לקויות שפה לבין לקויות למידה.	500-0720008-55	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
חינוך מיוחד	ב	12: 10	13: 30	א	מוגבלות שכלית התפתחותית	קאופמן איילת	1	שיעור		קורס זה מיועד להכניס את הסטודנטים לעולם של ילדים ומבוגרים בעלי לקות קוגניטיבית (פיגור שכלי לשעבר). השיעורים הם שילוב של מידע תיאורטי וכלים דידקטיים להוראת אוכלוסיה זו – הן במסגרות של חינוך המיוחד והן בשילוב. משך הסמסטר, השיעורים דנים בגורמים ללקות ועוקבים אחר ההתמודדויות מגרייה מוקדמת בתקופת התינוקות ועד דיונים לגבי שילוב בקהילה מעבר לגיל עשרים ואחד וזוגיות לבעלי לקות קוגניטיבית. אחת המטרות המרכזיות היא לפתח מודעות ורגישות לאוכלוסיה מיוחדת זו.	500-0720020-51	מגדל עוז
חינוך מיוחד	ב	14: 20	15: 40	א	הפרעת קשב	מאיר דורית	1	שיעור		מטרת הקורס להכיר גישות שונות המתייחסות לתחום הקשב והריכוז: שינויים היסטוריים בתפיסת ההפרעה, אטיולוגיה, תסמינים, דרכי איתור ואבחון של תחום הקשב ודרכי הטיפול בו. נפתח הבנה לגבי השלכותיה של הפרעת קשב וריכוז על מערכות חיים שונות: התחום האקדמי, המשפחה, החברה ותחום הרגש. נפתח הבנה לגבי השלכותיה של הפרעת קשב וריכוז על במעגל החיים מהילדות לבגרות. נבין את מודעות לרב-מימדיות של ההפרעה, הבעיות הכרוכה בכך והקומורבידיות הנלווית לה. נלמד דרכי לאיתור והערכה של ההפרעה ודרכי שיפור תפקודם של ליקויי קשב וריכוז בכיתה, בלימודים, בחברה וחיי משפחה.	500-0720201-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
חינוך מיוחד	ב	14: 20	15: 40	ב	חינוך למיניות בריאה בחינוך המיוחד	סייג רחלי	1	שיעור		החינוך למיניות בריאה במערכת החינוך בכלל ובחינוך המיוחד בפרט, מעסיק בשנים האחרונות את הצוותים הרב מקצועיים הפועלים בבית הספר. זאת בשל העובדה שאוכלוסיית התלמידים עם לקויות למידה מורכבות ועם מוגבלות שכלית התפתחותית מהווה אוכלוסייה בסיכון והיא נתונה להטרדות ולניצול מיני וכן בשל הפער בין התפתחותם הביולוגית-גופנית, התואמת את גילם הכרונולוגי, לבין התפתחותם הקוגניטיבית ובשלותם הרגשית, שאינה תואמת גיל זה. תהליך זה יוצר פער משמעותי - שהולך ומעמיק, - מן הנורמה המאפיינת את בני ובנות גילם בחברה הכללית. בלא הכוונה והתניחות, פער זה מקשה ומסבך את ההתמודדות בתחום. משום כך כל מי שעוסק בחינוך – ובעיקר הורים וצוותים חינוכיים בבתי-ספר – יכולים ומחוייבים לבצע התערבות מתאימה כדי לאפשר לנער/ה איכות חיים גם בתחום משמעותי זה. הוראת "חינוך חברתי מיני" מהווה קושי לצוותים הרב מקצועיים בשל המבוכה שהוא מעורר, במיוחד כאשר יש ללמדו לתלמידים עם מוגבלויות. מרבית אנשי החינוך נבוכים בעת שנתקלים, בהתנהגויות מיניות של תלמידים. לרבים קשה לדון בפתחות בנושאים אלו. הקורס יקנה לסטודנטים ידע תיאורטי ומחקרי בהתפתחות הפסיכוסקסואלית בקרב אוכלוסיות עם מוגבלות, יאפשר לסטודנטים להתמודד עם הקושי הכרוך בלימוד הנושא ויקנה להם כלים ודרכים שבאמצעותן ניתן	500-0720089-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
חינוך מיוחד	ב	16:00	17:20	ב	מוגבלות שכלית התפתחותית	זמיר אלון	1	שיעור		קורס זה מיועד להכניס את הסטודנטים לעולם של ילדים ומבוגרים בעלי לקות קוגניטיבית (פיגור שכלי לשעבר). השיעורים הם שילוב של מידע תיאורטי וכלים דידקטיים להוראת אוכלוסיה זו – הן במסגרות של חינוך המיוחד והן בשילוב. משך הסמסטר, השיעורים דנים בגורמים ללקות ועוקבים אחר ההתמודדויות מגרייה מוקדמת בתקופת התינוקות ועד דיונים לגבי שילוב בקהילה מעבר לגיל עשרים ואחד וזוגיות לבעלי לקות קוגניטיבית. אחת המטרות המרכזיות היא לפתח מודעות ורגישות לאוכלוסיה מיוחדת זו.	500-0720020-52	מגדל עוז
חינוך מיוחד	ב	16:00	17:20	א	פיתוח שפה	לוי שרון	1	שיעור		הקורס עוסק בהתפתחות שפה לאורך שנות החיים הראשונות ועד גיל בית הספר המאוחר. בחלקו הראשון מוצג מבוא לתחום העוסק בחקר שפה והתאוריות המרכזיות על רכישה ולמידה של שפה. בהמשך, מתוארים דפוסי התפתחות תקינה של הידע הלשוני, בחלוקה לתחומי השפה השונים: פונולוגיה, סמנטיקה, מורפולוגיה, תחביר ושיח, לקויות שפה (ספציפיות), יחסי הגומלין בין לקויות שפה לבין לקויות למידה.	500-0720008-52	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
חינוך מיוחד	ב	17: 30	18: 50	ב	פיתוח חוסן בקרב תלמידי החינוך המיוחד	זמיר אלון	1	סדנה		המח הינו איבר קסום שהנסתר רב על הנגלה . מהידע שאנו מכירים, המח הינו איבר שניתן לאמן אותו ולהגיע לתוצאות ולתהליכים בעלי משמעות בעבודתנו החינוכית עם תלמידים עם קשיים שונים בקורס זה נכיר כלים אימוניים ונלמד ליישם אותם בכיתה, הקורס יתבסס על תורתו של פרופ' ראובן פורשטיין ועל כלים אימוניים קוגניטיביים מתחום החשיבה ההבנה המשפיעים לא רק על הצד הלימודי אלא אף על הצד החברתי והרגשי של תלמידנו בחינוך המיוחד	500-0720153-52	מגדל עוז
חינוך מיוחד	ב	17: 30	18: 50	ב	נוירופדגוגיה	טיין איילת	1	שיעור		הקורס יעסוק בקשר שבין מוח והתנהגות בדגש על יכולות לימודיות. מטרת הקורס להקנות לסטודנט/ית ידע בסיסי בהתפתחות מערכת העצבים, מבנה המוח ותפקודו. הכרת מערכת העצבים תהווה את הבסיס להבנת התפתחות התפקודים השונים הנדרשים בהוראה ולמידה ובכלל זה המערכת המוטורית, ראייה, שמיעה, שפה, קשב, תהליכי זיכרון וחשיבה גבוהה. יסודות אלו יאפשרו לפרח ההוראה לשלב ולתרגם את הידע ממדעי המח לכדי פרקטיקת הוראה ושכלול היישום הפדגוגי בכיתה. נדון בתפקיד המורה וביכולתו/ה ליישם חלק ממצאי חקר המוח במסגרת הלימודית.	500-0900336-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
חינוך מיוחד	ב	17: 30	18: 50	א	הפרעת קשב	מאיר דורית	1	שיעור		מטרת הקורס להכיר גישות שונות המתייחסות לתחום הקשב והריכוז : שינויים היסטוריים בתפיסת ההפרעה, אטיולוגיה, תסמינים, דרכי איתור ואבחון של תחום הקשב ודרכי הטיפול בו . נפתח הבנה לגבי השלכותיה של הפרעת קשב וריכוז על מערכות חיים שונות : התחום האקדמי, המשפחה, החברה ותחום הרגש. נפתח הבנה לגבי השלכותיה של הפרעת קשב וריכוז על במעגל החיים מהילדות לבגרות. נבין את מודעות לרב-מימדיות של ההפרעה, הבעיות הכרוכה בכך והקומורבידיות הנלוות לה. נלמד דרכי לאיתור והערכה של ההפרעה ודרכי שיפור תפקודם של ליקויי קשב וריכוז בכיתה, בלימודים, בחברה וחיי משפחה.	500-0720201-52	מגדל עוז
חינוך מיוחד	ב	17: 30	18: 50	ב	תפקודים ניהוליים	מאיר דורית	1	שיעור		הקורס יעסוק בהבנת המושג 'תפקודים ניהוליים' ופיתוח כלים לעבודה פרטנית וקבוצתית. בהקשר לכך נלמד את הנושאים הבאים : ארגון וניהול זמן במסגרת הלימודים, הבית והעבודה, דחיינות - למה זה קורה ומה ניתן לעשות - נקודת מבט קצת אחרת, זכרון עבודה ותפקודי לומד, וויסות רגשי התנהגותי, פיתוח תחושת מסוגלות להעלאת המוטיבציה ותהליכי הלמידה.	500-0720072-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
חינוך מיוחד	ב	17: 30	18: 50	א	הוראת מקצועות הקודש לתלמידים עם לקות למידה ומתקשים	רבי בן ציון	1	שיעור		הקורס יעסוק ביצירת שפה משותפת בין תחום לקויות הלמידה לבין תחומי הדעת תנ"ך ותושב"ע, ויקנה מיומנויות הוראה רלוונטיות. הקורס יעסוק בחומרים המתאימים לכיתות תיכון חנ"מ מכוונות בגרות על פי תכניות הלימודים החדשות.	500-0720080-50	מגדל עוז
חינוך מיוחד	ה	12: 10	13: 30	א	עבודה חינוכית בשיטת מרחב- כלים לויסות דרך מלאכה ותנועה	מנספלד יערה	1	שיעור			500-0720165-50	מגדל עוז
ל.יסוד עברית	א	9: 00	10: 20	א	שערי לשון	אנגל לוביץ עדי	1	שיעור		אחת משלוש המידות הטובות שבזכותן נגאלו ישראל ממצרים הייתה "שלא שינו את שמם ולא שינו את לשונם" (במדבר רבה פרשה י"ג, פסקה י"ט). השפה מקשרת בין אדם לאדם, ובונה ומחזקת שותפות תרבותית פנימית. השפה יוצרת ומעצבת את הייחוד ואת האחדות, ובכך כוחה. השפה העברית, המלווה את עם ישראל מזה אלפי שנים - לעתים כשפת דיבור ולעתים כשפת קודש ספרותית - הייתה אחד הגורמים המשמעותיים לשמירה על עמנו בגולה ולתחייתו המתחדשת בדורות האחרונים. בקורס זה נעסוק בשפה כיסוד התרבות האנושית, ונתמקד בעיקר בשפה העברית כיסוד תרבותנו הלאומית מתקופת המקרא ועד לשון ימינו.	500-0320073-51	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
ל.יסוד עברית	א	9:00	10:20	ב	הבעה ואוריינות	אנגל לוביץ עדי	1	שיעור		מטרתו של קורס זה לטפח את הכשירות הלשונית הן בהיבט של הבעה והבנה והן בהיבט של התקינות הלשונית. נקודת המוצא של הקורס היא תפיסת המורה כמודל לחיקוי עבור תלמידיו, תפיסה המחייבת שליטה טובה בשפה וניסוח מוקפד שלה.	500-0320206-53	מגדל עוז
ל.יסוד עברית	א	16:00	17:20	א	שערי לשון	שלוסברג גליה	1	שיעור		אחת משלוש המידות הטובות שבזכותן נגאלו ישראל ממצרים הייתה "שלא שינו את שמם ולא שינו את לשונם" (במדבר רבה פרשה י"ג, פסקה י"ט). השפה מקשרת בין אדם לאדם, ובונה ומחזקת שותפות תרבותית פנימית. השפה יוצרת ומעצבת את הייחוד ואת האחדות, ובכך כוחה. השפה העברית, המלווה את עם ישראל מזה אלפי שנים - לעתים כשפת דיבור ולעתים כשפת קודש ספרותית - הייתה אחד הגורמים המשמעותיים לשמירה על עמנו בגולה ולתחייתו המתחדשת בדורות האחרונים. בקורס זה נעסוק בשפה כיסוד התרבות האנושית, ונתמקד בעיקר בשפה העברית כיסוד תרבותנו הלאומית מתקופת המקרא ועד לשון ימינו.	500-0320073-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	שי"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
ל.יסוד עברית	א	16:00	17:20	ב	הבעה ואוריינות	שלוסברג גליה	1	שיעור		בקורס נרכוש כלים להבעה טובה ולאוריינות נכונה. הבעה – נלמד איך להביע את עצמנו כראוי בכתב ובעל פה. המטרה היא לשפר את יכולותינו הן בדיבור בכלל ובהוראה בפרט הן בכתביה בכלל ובכתיבה אקדמית בפרט. אוריינות – נפתח מיומנויות שיסייעו בידינו בכתיבה אקדמית בתחום מדעי הרוח: בחירת נושא למחקר, ניסוח שאלת מחקר, איתור חומרים למחקר, עיבוד החומרים וניסוחם כפרק בעבודה מחקרית.	500-0320206-52	מגדל עוז
ל.יסוד עברית	ה	9:00	10:20	א	שערי לשון	סמט אורי	1	שיעור		במהלך הקורס נשוחח על מקומו של המורה בהנחלת השפה העברית לתלמידיו. נשאל מתי ראוי למורה להעלות את רמת הלשון שלו, ונלמד כיצד לעשות זאת. נדבר על טעויות לשון בדיבור ובכתיבה ונלמד כיצד לתקן. נעסוק בנושאים לשוניים ברמה בסיסית, ונלמד לקרוא טקסט עברי בצורה נאותה. בסוף הקורס ייערך מבחן שמשקלו 100% מהציון.	500-0320073-52	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	שי"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
ל.יסוד עברית	ה	9:00	10:20	ב	הבעה ואוריינות	סמט אורי	1	שיעור		בקורס נרכוש כלים להבעה טובה ולאוריינות נכונה. הבעה – נלמד איך להביע את עצמנו כראוי בכתב ובעל פה. המטרה היא לשפר את יכולותינו הן בדיבור בכלל ובהוראה בפרט הן בכתובה בכלל ובכתיבה אקדמית בפרט. אוריינות – נפתח מיומנויות שיסייעו בידינו בכתיבה אקדמית בתחום מדעי הרוח – בחירת נושא למחקר, ניסוח שאלת מחקר, איתור חומרים למחקר, עיבוד החומרים וניסוחם כפרק בעבודה מחקרית. חובות הקורס: בוחן במהלך הקורס: 20%. מטלות במהלך הקורס: 30%. מטלת סיום: 50%. אין בקורס זה מבחן סיום.	500-0320206-50	מגדל עוז
לימודי ארץ ישראל				ב	ארץ יהודה- קורס רגיונלי	שר אבי דורון	1	קורס סיורים מרוכז		זהו קורס שטח המבוסס על ארבעה ימי סיור ומבוא עיוני. הקורס מהווה את גולת הכותרת של הלמידה המשלבת את כל רובדי הנוף. מתוך תפיסה בינתחומית זו, הקורס בונה קומה על גבי קומה, מן המסד הגיאולוגי המנתח את הנוף, דרך הרובד הביזיטי ועד הרובד האנושי- היסטוריה וארכיאולוגיה של ארץ יהודה. נכיר את שלוש הרצועות המרכיבות את ארץ יהודה: שפלה, הר ומדבר דרך הרגליים והעיניים. שיאו של הקורס ביומיים רצופים של שטח הכוללים לינה ופעילות ערב.	500-0450048-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
לימודי ארץ ישראל	א	9:00	10:20	ש	מבוא לגיאולוגיה וגיאומורפולוגיה	לאוב עודד	2	שיעור		הקורס עוסק בהכרות עם החומרים הבונים את כדור הארץ (סלעים ומינרלים) ותהליכי היווצרותם, המבנה הפנימי של כדור הארץ וכוחות פנימיים וחיצוניים המעצבים את הנוף הפיסי של כדור הארץ ואחראיים לתופעות גיאולוגיות וגיאומורפולוגיות מגוונות כמו היווצרות רכסי הרים, הרי געש, רעידות אדמה, מערכות נחלים ועוד.	500-0450089-50	מגדל עוז
לימודי ארץ ישראל	א	10:35	11:55	א	קווי יסוד ומבוא ביבליוגרפי בלימודי ארץ ישראל	שר אבי דורון	1	שיעור		מטרת העל של הקורס שלפנינו הינה לאפשר "נחיתה רכה" ולהכניס אתכן בשערי ידיעת הארץ ובעיקר לתוך עולם המחקר וההוראה בלימודי ארץ ישראל. נבין כיצד נולד בכלל "חקר ארץ ישראל ועברה", ומהם המושגים הבסיסיים ביותר המהווים כלים הכרחיים בכל צעד, קטן ככל שיהיה, בשבילי חקר ארץ ישראל. עם מושגי היסוד האלה תוכלו להמשיך ולנווט בין קורסים, מאמרים, מטלות, עבודות ובסופו של דבר גם הדרכה והוראה של אחרים. תלמדו כיצד לפתוח ספר, כיצד להסתכל על מאמר, איך מתרגמים אותו למפה ולהבנת השטח ואיך הוא מתחבר בסופו של דבר לשדה.	500-0450011-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
לימודי ארץ ישראל	א	10: 35	11: 55	ב	מרד בר כוכבא	שר אבי דורון	1	שיעור		חקר מרד בר כוכבא לא מפסיק להפתיע! בהעדר מקורות היסטוריים כתובים, תופסת הארכיאולוגיה מקום מרכזי בחקר מלחמה זו, שהיוותה את "שיאה ושיברה של ההתנגדות היהודית" בארץ ישראל. אתרים המתגלים חדשים לבקרים בעקבות עשרות חפירות הצלה, מערכות מסתור ומערות מפלט על שלל ממצאיהם מעסיקים את המחקר, ולאחרונה אף הרודיון ההולכת ומתבררת כמרכז מינהלי וצבאי חשוב במרד בר כוכבא. בחידושים אלה וברבים נוספים, מתחום התעודות והאגרות שהתגלו במדבר, יעסוק הקורס שלפנינו ויהווה את המילה האחרונה הידועה כיום בחקירתו של מרד זה.	500-0450021-50	מגדל עוז
לימודי ארץ ישראל	א	12: 10	13: 30	ש	מבוא לתולדות ארץ ישראל בימי בית ראשון	שר אבי דורון	2	שיעור		נכיר את יסודות החקר של הגיאוגרפיה ההיסטורית והארכיאולוגיה המקראית, וכן מקורות העזר והכלים לחקר תקופת המקרא. נבין את אירועי תקופת המלוכה על רקע הגיאוגרפיה הפיזית, הישובית והמדינית של ארץ ישראל והמזרח הקדום ונציג סוגיות מקראיות שימושיות בהוראת לימודי ארץ ישראל ותנ"ך. ראשיתו של הקורס במבואות כלליים והמשכו ברצף ההיסטורי שמראשית המלוכה בישראל ועד חורבן הבית הראשון. הקורס משלב התנסויות בהוראה וחקר עם הצגת מהלך זיהוי האתרים של תקופת המקרא על ידי תלמידיו/ותיו.	500-0450004-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	שי"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
לימודי ארץ ישראל	א	14: 20	15: 40	ש	מבוא לתולדות ארץ ישראל בימי הביניים	דוידסון אייל	2	שיעור		הקורס עוסק בתולדותיה של א"י החל מראשית הופעתו של האיסלאם בארץ ישראל, וכן בתקופות הצלבנית, הממלוכית והעות'מאנית, והוא מפגיש בין מקורות התקופה לבין המרחב הגיאוגרפי בארץ ישראל, תוך מתן תשומת לב לקהילות היהודים בא"י תחת שלטון האיסלאם והנצרות	500-0450008-50	מגדל עוז
לימודי ארץ ישראל	א	16: 00	17: 20	ש	מבוא לתולדות ארץ ישראל בעת החדשה	קמינסקי תמי	2	שיעור		הקורס יעסוק בתולדות ארץ ישראל בעת החדשה ויתחקה אחר התהליכים המדיניים, החברתיים, הדמוגרפיים והיישוביים שהשפיעו והביאו לשינוי הנוף הפיזי והאנושי בארץ ישראל במאות ה-19 וה-20. הקורס יבחן את דפוסי השלטון והמנהל בארץ בתקופת היישוב תחת השלטון העות'מני ובתקופת המנדט הבריטי; התגבשות היישוב הישן והחדש ומעמדו של היישוב היהודי והעברי בארץ-ישראל; הזיקה בין היישוב היהודי לבין השלטון והאוכלוסייה הערבית; התיישבות, כלכלה והתפתחות היישוב. הקורס הקורס ינתח את המחקרים האקדמיים החדשים העוסקים בנושאים אלה וכן יעניק גם כלים לניתוח היסטורי, תוך שימוש במקורות אותנטיים החשובים לחקר התקופה, תעודות, תמונות ועוד.	500-0450007-50	מגדל עוז
לימודי ארץ ישראל	ה	9: 00	10: 20	א	בנימין ושומרון- קורס רגיונלי		1	שיעור			500-0450045-50	מגדל עוז
לשון	א	17: 40	19: 00	ש	ערבית מדוברת- מעורב		2	שיעור	מ		000-0320078-00	אלון שבות

המכללה שומרת לעצמה את הזכות לערוך שינויים בתוכנית הלימודים, בסגל ההוראה ובמועדי הקורסים.

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
לשון	ה	9:00	10:20	ש	יסודות העברית	שלוסברג גליה	2	שיעור		בקורס "יסודות העברית" נלמד לנקד טקסטים של העברית בת זמננו יחד עם לימוד של מושגים ותופעות שקשורים למערכת הניקוד בעברית: נלמד את חוקי היסוד של מערכת הניקוד, נתרגל זיהוי מבנים דקדוקיים ונבין את הקשר שבין הגייה לכתוב. הקורס שם דגש על מעבר משינון להבנה שיטתית של חוקי הלשון, ומעניק לסטודנטים ארגון כלים יישומי לניקוד טקסטים בצורה מבוקרת, ביקורתית ומקצועית.	500-0320006-50	מגדל עוז
לשון	ה	10:35	11:55	א	הבעה בכתב	שלוסברג גליה	1	שיעור		קורס זה נועד לקדם את מיומנויות ההבעה בכתב וההבעה בעל-פה של הסטודנטים, תוך שילוב מושכל של כלי בינה מלאכותית (AI) כשותפים לתהליך היצירה והניסוח. במהלך הלמידה נתרגל סוגות כתיבה שונות, ובהן כתיבה יצירתית, ונבחן כיצד הטכנולוגיה יכולה להעשיר את סגנון הביטוי האישי והאקדמי. הסטודנטים ירכשו כלים יישומיים לניהול שיח ביקורתי לזיקוק רעיונות ולשדרוג יכולת הטיעון והפרזנטציה שלהם במרחב האקדמי והמקצועי.	500-0320102-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	שי"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
לשון	ה	10: 35	11: 55	ב	מבוא לעברית החדשה	שלוסברג גליה	1	שיעור		קורס זה יעסוק בהתפתחותה של העברית החדשה, החל מימי ראשית המאבק על החייאת הדיבור ועד למציאות הלשונית של המאה ה-21. במסגרת הקורס ננתח מגוון טקסטים ותופעות לשוניות כדי לבחון את השינויים שחלו במערכות ההגה, הצורות, התחביר ואוצר המילים. לצד הממד המבני, נדון בסוגיות סוציולינגוויסטיות מרכזיות, כגון המפגש בין תקן למציאות דבורה, קליטת השפעות זרות, וצמיחתם של משלבים ודיאלקטים חדשים במרחב הישראלי.	500-0320077-50	מגדל עוז
לשון	ה	12: 10	13: 30	ש	תורת ההגה והצורות	יעקב דורון	2	שיעור		השיעור עוסק בפונטיקה ובמורפולוגיה של העברית. נכיר את מאפייני ההגאים בעברית החדשה, וכן את ההגאים בעברית המקראית. כמו כן נעסוק בתהליכים שעברו על מערכת ההגאים בעברית הקדומה, מתוך השוואה לשפות שמיות אחרות. בנוסף נכיר את עיקרי התצורה של העברית, מתוך השוואה למערכות התצורה של השפות השמיות האחרות. כמו כן נעסוק במרכיבים מרכזיים של מערכת הצורות - הבניינים ומשקלי שם העצם.	500-0320005-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
לשון	ה	14:20	15:40	א	יסודות התחביר	סמט אורי	1	שיעור		בקורס נחזור על מושגי התחביר הבסיסיים כפי שנלמדו בתיכון, ונעמיק בהגדרותיהם ובכלליהם. נלמד איך לנתח משפטים מכל הסוגים. נדון בתיקוני לשון הנובעים מכללי התחביר. בנוסף, נעסוק בשאלות של תחביר ופרשנות במקרא, ונרכוש כלים לשימוש במונחי תחביר בעיסוק בפרשנות. במהלך הקורס יתקיימו תרגילים בסוף הקורס ייערך מבחן שמשקלו 100% מהציון.	500-0320008-50	מגדל עוז
לשון	ה	16:00	17:20	ב	ארמית מקראית	יעקב דורון	1	שיעור		הלשון הארמית היא שפה שמית עתיקת יומין, החיה במקביל לעברית זה אלפי שנים. בקורס נכיר את תולדותיה, ונלמד את הארמית שבמקרא, השייכת לתקופה של הארמית הממלכתית. נקרא טקסטים שונים גם מחוץ למקרא, ונתעכב על הפרטים הלשוניים הדומים לעברית והשונים ממנה בתחום ההגייה והתצורה.	500-0320012-50	מגדל עוז
מדעי הטבע				א	ביולוגיה של התא- מעבדה מרוכז- מעורב - רק יחד עם הקורס התיאורטי	אוסטר יעל	0	מעבדה מרוכז	מ	הקורס מלווה את הקורס התיאורטי מעניק כלים בסיסיים לעבודה במעבדה - תיכנון נכון של ניסוי, ניתוח התוצאות והסקת מסקנות. בקורס המעבדה - הסטודנט יכיר נושאים ברמת התא והקשר לתהליכים מחיי היום יום, הכרות עם מיקרוסקופ האור, הכרת מבנה התא, תאי צמחים ותאי בעלי חיים, הבנת מגבלת גודל התא - הבנת היחס של שטח פנים/נפח התא, ומשמעותו, פעילות תאית - אוסמוזה, דיפוזיה, פעילות אנזימים, פעילות מיטוכונדריאלית - נשימה תאית.	000-6380070-00	בלמונטה ירושלים

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
מדעי הטבע	א	10: 35	13: 30	א	פיזיולוגיה של החי	סיאני מרב	2	שיעור		בקורס יילמדו עקרונות המבנה והתפקוד של מערכת הנשימה, ההובלה, העיכול וההפרשה באדם. נעסוק בפיזיולוגיה של המערכות בבריאות ובחולי.	500-6380133-50	מגדל עוז
מדעי הטבע	א	16: 00	17: 20	א	היבטים ביולוגיים ונפשיים בהתפתחות מיניות בריאה	נבו אביגיל	1	שיעור		"ויברא א-לוקים את האדם בצלמו, בצלם א-לוקים ברא אותו, זכר ונקבה ברא אותם" (בראשית א/כז) האדם שנברא בצלם א-לוקים, נברא "דו פרצופין", זכר ונקבה. אחדות הבורא מתגלה בבריאת האדם כשניות של זכר ונקבה המייצגים מהויות שונות בעולם. מהויות שונות, הופכיות ומנוגדות אלה יש בכוחן להגיע לחיבור ולהוות משכן לשכינה. מתוך נקודת מבט זו נצא למסע הכרות והתבוננות במהותה של האישה ברמת הגוף, הנפש והרוח ונעמוד על השוני שבין המינים. ידע זה מאפשר קשב פנימי ומודעות גבוהה, שיש בכוחם להעמיק את הקשר שלנו עם עצמנו ואת יכולת החיבור לבן הזוג, חיבור שיש בו עדות לאחד ושותפות עימו בהמשך קיומו של העולם. איש ואישה כזכר ונקבה, מהווים משל ודגם למערכות רבות ביקום בכלל ולקשר שבין רבש"ע ועם ישראל בפרט. לימוד משמעותי של המשל יכול להוות צוהר להעמקת התובנות גם ברמת הנמשל. מטרות הקורס: יצירת מרחב המאפשר שיח נשי פתוח בנושאים אינטימיים מתוך קדושה. הכרת הביולוגיה של מערכת הרבייה המהווה ציר מרכזי בהווה הנשית והזוגית. התבוננות בקשר בין המבנה הביולוגי לעולם הרגשי-נפשי. פיתוח כלים לעבודה נפשית-רוחנית המבוססת על הידע והתובנות שנרכשו במהלך הלימוד. מבנה הקורס: הקורס בנוי כקורס רב תחומי המשלב בין מדע, רוח וחוויה. נפתח בהיכרות עם הביולוגיה של מערכת הרבייה וממנה נרחיב את עיסוקנו גם בהיבטים נפשיים, רוחניים וחברתיים.	500-6380141-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
מדעי הטבע	ה	9:00	11:55	א	ביולוגיה של התא	אוסטר יעל	2	שעור ומעבדה		הכרות עם התא, יחידת המבנה הבסיסית של כל החי. הכרת אברוני התא העיקריים, תפקידם ודרך הפעולה, הבנת פעילות התא כמערכת המווסתת את פעילותה (הומאוסטאזיס). גלולי אנרגיה בתא. הכרות עם תאים מסוגים שונים. ניתוח אחידות ושוני, שיטות מחקר בביולוגיה של התא.	500-6380047-00	מגדל עוז
מדעי הטבע	ה	12:10	13:30	א	יסודות הכימיה א	בן צבי ציפי	2	שעור ומעבדה		הקורס עוסק בחומרים ובתכונותיהם ומשלב הדגמות של ניסויים בכתה. הקורס מתייחס לחומרים ב 3 רמות ההבנה: מקרו – מיקרו – סמל, כלומר, תופעות ותכונות של חומרים, הסבר ברמה האטומית והמולקולרית והצגה בשפת הכימאים. קורס זה מהווה בסיס לקורסים מתקדמים, וכן תשתית להבנת הביולוגיה והביוכימיה.	500-6380136-50	מגדל עוז
מדעי הטבע	ה	14:20	15:40	א	יסודות הכימיה א	בן צבי ציפי	2	שעור ומעבדה		הקורס עוסק בחומרים ובתכונותיהם ומשלב הדגמות של ניסויים בכתה. הקורס מתייחס לחומרים ב 3 רמות ההבנה: מקרו – מיקרו – סמל, כלומר, תופעות ותכונות של חומרים, הסבר ברמה האטומית והמולקולרית והצגה בשפת הכימאים. קורס זה מהווה בסיס לקורסים מתקדמים, וכן תשתית להבנת הביולוגיה והביוכימיה.	500-6380136-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	שי"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
מדעי הטבע	ה	16:00	17:20	א	יסודות המתמטיקה למדעים	שפרבר ישי	1	שיעור		המתמטיקה הינה השפה שלנו לתאר תופעות טבעיות סביב לנו. כאשר אנחנו מצליחים לחשב תהליכים טבעיים מתקבעת בנו התחושה שהתהליכים יותר צפויים לנו ואנחנו יותר מבינים אותם. ידע מתמטי בסיסי הינו השער לקליטת ומסירת ידע מדעי. בסיום הקורס מצופה מהתלמיד להציג הבנת שיטות מתמטיות, הצגת יכולת חישובית, ויישום כישורי חישוב. בקורס נרענן נושאים כמו: טכניקות אלגבריות, משוואות ואי שוויונים. נעסוק בפונקציות, ונלמד לגזור אותן. נלמד להשתמש במתמטיקה כשפה ולתרגם לשפה יומיומית. השיעור יתקיים באופן פרונטלי ולמידה בזום ויכלול תרגול עצמי ומשחקי חשיבה.	500-6380130-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
מחשבת ישראל	א	10: 35	11: 55	א	מבוא להגות הראשונים	אייזנמן אסתר	1	שיעור		במהלך הקורס נעסוק בהגות היהודית שהתפתחה למן שלהי תקופת הגאונים ועד להגות העת החדשה. הקורס יהיה בסיסי וייכנס בקצרה אל מספר נושאים במבחר ספרותי מצומצם, כדי שיהווה בסיס להמשך לימוד והכרה של מחשבת ישראל לעומק. כדי לסקור פחות או יותר את אותם רעיונות לאורך הדורות נשים דגש על הנושאים הבאים (ששזורים זה בזה): 1. מהות האל, ויחסו לטבע (קוסמוגוניה בכלל זה) 2. מהות האדם. 3. יחסי האל והאדם (נבואה ומצוות בכלל זה) 4. אחריות האדם הפרטית והחברתית (עם ישראל, השגחה, שכר ועונש וגאולה בכלל זה) 5. תורת הרע (המוות) 6. אם יש תוספת על 4 הסעיפים הקודמים	500-0240145-50	מגדל עוז
מחשבת ישראל	א	10: 35	11: 55	ב	עיון בספר מורה נבוכים	אייזנמן אסתר	1	שיעור			500-0240194-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
מחשבת ישראל	א	14: 20	15: 40	ב	עיון בספר הכוזרי	מרציאנו יוסי	1	שיעור		בקורס זה נתחקה אחר הרקע לכתיבת ספר הכוזרי, הקשר בין הסגנון הספרותי לתוכנו של הספר ויחודו של ריה"ל על רקע הגותם של רס"ג, רבינו בחיי והרמב"ם. נעמוד על הרעיונות המרכזיים של ריה"ל בגישתו לסגולת עם ישראל, ארץ ישראל וקיום התורה והמצוות והסיבות שהפכו אותו בראי הדורות "ליהודי ביותר מבין הפילוסופים היהודים" ולמתווה דרך אמונה מרכזית בעם ישראל. כמו כן נבחן את העדנה שזכה לה ריה"ל בהגות הקיומית הדתית במאה השנים האחרונות.	500-0240161-50	מגדל עוז
מחשבת ישראל	א	14: 20	15: 40	א	עיון בכתבי הרב קוק	ריקלין נתן חנה	1	שיעור		הרב קוק הוא אחד ההוגים הנחקרים והנלמדים ביותר במחשבת ישראל בעת החדשה. בשיעור נלמד מספריו השונים וננסה לעמוד על עקרונות הגותו כמו: תפיסתו האימננטית, אופייה של הגאולה, היחס לעולם החול, תפיסת הנפש, החרות ועוד.	500-0240228-50	מגדל עוז
מחשבת ישראל	א	16: 00	17: 20	א	פרשנות האגדה במחשבת ישראל	מרציאנו יוסי	1	שיעור			500-0240229-50	מגדל עוז
מחשבת ישראל	א	17: 30	18: 50	א	תנועת המוסר	גרין נעם	1	שיעור		במהלך הסמסטר נעסוק ברקע ההיסטורי והרעיוני להקמתה של תנועת המוסר בעולם הליטאי, בהנחות המוצא העומדות ביסודה ובמטרותיה. נתמקד בהגותו של ר' ישראל מסלנט מייסדה של התנועה ומשם נמשיך לעסוק בזרמים השונים שהתפלגו ממנה - קלם, סלבודקה נובהרדוק ועוד ובשינויים שעברו עליה במהלך השנים עד ימינו אנו.	500-0240043-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	שי"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
מחשבת ישראל	א	17: 30	18: 50	ב	מבוא להגות העת החדשה	רייזר דניאל	1	שיעור		במהלך הקורס נעסוק במחשבת ישראל בעת החדשה, קרי ב-250 שנים האחרונות - כדוגמת מנדלסון, הרש"ר הירש, הרב קוק, הרב סולובייצ'יק ועד הרב שג"ר. בעת החדשה ניתן לזהות כתיבה במחשבת ישראל ששונה מאוד מן הכתיבה של ימי הביניים. ננסה להבין מה גרם לשינוי זה ומה ההתמודדויות המרכזיות במודרנה - שמחשבת ישראל מגיבה לנוכחן. נקרא מדבריהם של הוגים וסופרים שהתמודדו עם שאלות של זהות דתית ויהודית, וננסה להבין תהליכים שעברו על החברה היהודית בעת החדשה.	500-0240183-50	מגדל עוז
מתמטיקה	א	10: 35	11: 55	ב	אסטרטגיות לפתרון בעיות מתמטיות 2	אליצור צורית	1	שיעור		בקורס זה, בשני חלקיו נעסוק ברכישה של אסטרטגיות שונות לפתרון בעיות מתמטיות מורכבות, חיפוש דרכי פתרון מגוונות ולא שגרתיות, והעצמת הביטחון העצמי לחשוב באופן עצמאי, לוגי ויצירתי. ניתן דגש על הענקת כלים למורה לגיוון השיעורים ולהעלאת המוטיבציה ורמת החשיבה.	500-0871033-50	מגדל עוז
מתמטיקה	א	12: 10	13: 30	א	תורת הקבוצות 1	פולק רחל	1	שיעור		הקורס עוסק בתכונות של מושג הקבוצה : פעולות בין קבוצות, מושג הקבוצה הריקה, פרדוקס של ראסל, חוק הדואליות, הוכחת זהויות, מושג הקבוצת החזקה ותכונותיה, מכפלות קרטזיות, מושג היחס, יחסי שקילות ותכונותיהם. לאחר מכן נילמד מושג הפונקציה, פונקציות חד חד ערכיות, פונקציות על. הקורס מהווה קורס הכנה לתורת הקבוצות 2 ויתן מבוא לנושא העוצמה של קבוצה.	500-0871013-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
מתמטיקה	א	12: 10	13: 30	ב	הסתברות	שפרבר ישי	1	שיעור		תורת ההסתברות היא בעלת תפקיד חשוב בתחומים רבים בחיינו. אינספור בעיות בחיי היום יום שלנו דורשות גישה הסתברותית. החלטות משפטיות ורפואיות רבות נובעות מידע בסיסי בתורת ההסתברות. כמו כן, ההסתברות חיונית מאוד לתחום הביטוח וגם שווקי המניות תלויים בו. דוגמאות אלה ורבות אחרות מדגישות עד כמה תורת ההסתברות הפכה לחלק בלתי מחיינו. הקורס יעסוק בהקנייתם של חוקים ומושגים בסיסיים בתורת ההסתברות, ויוקנו בו כלים לפתרון בעיות מעשיות ולניתוח תופעות מקריות בתנאי אי-ודאות. הנושאים העיקריים: מושגי יסוד בקומבינטוריקה, מרחב המדגם וחישובי הסתברויות, הסתברות מותנית, המשתנה המקרי הבדיד והתפלגויות מיוחדות. הקורס יכלול שיעורים פרונטליים, שיעורי רשת, ולמידה עצמית	500-0871015-50	מגדל עוז
מתמטיקה	ה	9: 00	11: 55	א	אשנב למתמטיקה	יודקוביץ רוני	2	שיעור		בקורס זה תרכשו כלים שימושיים הנחוצים לכם במהלך לימודי הקורסים המתמטיים בשנה א' והלאה. בין הנושאים: עצרת, חילוק פולינומים, הבינום של ניוטון, הסכם הסכימה ועוד. בנוסף נערוך חזרה מעמיקה על חומר הלימודים מהתיכון - פתרון משוואות, חזקות, שברים, ערך מוחלט, לוגריתמים, טריגונומטריה בסיסית, גרפים, משוואת ישר, אינדוקציה ועוד.	500-0871062-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	שי"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
מתמטיקה	ה	9:00	10:20	א	מתמטיקה בהקבצות נמוכות	ירחי צילה	1	שיעור		בקורס נכיר מקרוב מאפיינים שונים של תלמידים מתקשים במתמטיקה בחינוך העל-יסודי (חטיבה ותיכון) ואת תכנית הלימודים לקראת בגרות ברמת 3-4 יחידות. נבחן עקרונות הוראה וכלים שיעמיקו את ההבנה של תלמידים אלו, תוך התייחסות לדרך ההוראה בכיתה, לתכנון השיעורים ולבניית הנושאים להוראה.	500-0871040-50	מגדל עוז
מתמטיקה	ה	10:35	11:55	א	היבטים רגשיים וחברתיים בכיתת מתמטיקה- מעורב	ירחי צילה	1	שיעור	מ	בקורס נתמקד בהטרוגניות של קבוצות הלימוד הגבוהות (4-5 יחידות). נכיר את הגיוון של התלמידים המאכלסים את ההקבצות ה"רגילות" ואת הקושי שיכול לעלות בהוראת מתמטיקה בכיתה הטרוגנית. נציג אסטרטגיות וכלים גם להוראה, אך גם להובלה רגשית וחברתית של קבוצת לומדים הטרוגנית.	000-0871053-00	מגדל עוז
מתמטיקה	ה	12:10	13:30	ב	כיתת המתמטיקה במאה העשרים ואחת	פולק רחל	1	שיעור		הקורס יעסוק בהפיכת כיתת המתמטיקה למקום בו התלמידים שותפים פעילים בתהליך הלמידה, מקום מעורר חשיבה ועניין ומעמיק את ההבנה. יוקדש זמן בקורס לליבון דילמות והתלבטויות שיעלו על ידי הסטודנטיות מהשטח.	500-0871067-50	מגדל עוז
ספרות	א	9:00	10:20	א	יסודות השיר הלירי	סמט'שינברג יהושבע	1	שיעור		במהלך הקורס יעשה ניסיון להכיר את אומנות השירה כצורת הבעה אמנותית לשונית - הנותנת ביטוי ייחודי לנפש האדם. נכיר חתך של משוררים שונים ונבחן את דרכי השירה האופייניות להם, תוך הצגת מגוון רחב של אמצעי עיצוב אמנותיים הקיימים בשירה.	500-0350005-52	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
ספרות	א	10: 35	13: 30	א	חיים עד העולם : מחשבות על החיים, על שבר, ריפו ותקווה בספרות המדרש והאגדה	יעקבס אחינעם	2	שיעור		בשיעור נלמד טקסטים מתוך עולם המדרש והאגדה, על פי הנושאים הקיומיים בהם הם עוסקים : גלות וגאולה, חורבן ותקווה, בדידות והושטת יד, עלבון וסליחה, חיים, תשובה וצדקה. הלימוד יהיה בחבורה, תוך שילוב תרגילי כתיבה, שיתוף והקשבה, וחשיפה לכלי הוראה מגוונים המבקשים לשלב מיומנויות מחשבה ורגש.	500-0350130-50	מגדל עוז
ספרות	א	10: 35	11: 55	ב	כתיבה עוברת מסך : כתיבה מחזאית, שירה מדוברת וכתיבה למדיה	מרגליות צביה	1	שיעור			500-0350124-50	מגדל עוז
ספרות	א	12: 10	13: 30	ב	על תלתלי הנערה בוער הא-לוקים : נוכחות, מרד וכמיהה לאלוקים בשירה העברית החדשה	רימון עמנואל רבקה	1	שיעור		הקורס יתחקה אחר הדיאלוג הסוער והמשתנה של השירה העברית החדשה עם האלוקות ועם העולם הדתי. נבחן כיצד הפך האל מנוכחות מחייבת בבית המדרש למושא של התרסה, געגוע או גילוי מחודש, ונראה כיצד השירה העברית משמרת, מפרקת ובונה מחדש את המושג "אלוקים" בתוך עולם מודרני. נחשוף את הכמיהה לנשגב המסתתרת גם בלב השירה החילונית, לצד קולותיהם של משוררים דתיים הפועלים בתוך הקנון המודרני, ונראה כיצד השיר הופך למרחב שבו המסורת והחידוש, האמונה והספק, הדתי והחילוני, נפגשים פנים אל פנים.	500-0350126-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
ספרות	א	16:00	17:20	ש	מאה שנים של ספרות : הפרוזה העברית במאה העשרים ובראשית המאה העשרים ואחת	הורביץ אסתר	2	שיעור		קורס זה יעסוק בתהליך שעברה הספרות העברית במשך מאה וחמישים שנה האחרונות, תוך התייחסות לאספקטים היסטוריים, תרבותיים ופואטיים. בסמסטר הראשון יידונו יצירות שנכתבו בגולה על ידי יוצרים מתקופת ההשכלה ומתקופת התחייה. בסמסטר השני יילמדו יצירות שנכתבו בארץ ישראל על ידי יוצרים מתקופת העליות החלוציות, הפלמ"ח, דור המדינה והמחצית השנייה של המאה העשרים.	500-0350003-52	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
תושב"ע	א	10: 35	11: 55	ב	מבוא לספרות האגדה והמדרש	אליצור תהילה	1	שיעור		מבוא לספרות האגדה – הקורס מיועד לסטודנטיות מהחוג לתושב"ע / לבעלות רקע בלימודי תושב"ע. תיאור הקורס: מטרות הקורס המרכזיות הן הכרות בסיסית עם ספרות האגדה החז"לית ורכישת כלים לעיון בה ובספרות עזר לגביה. נעסוק בניסיון להגדיר מהי ספרות אגדה ומהם מאפייניה המרכזיים תוך השוואה לספרות ההלכה. נתייחס לשאלות שעלו במהלך הדורות ביחס לספרות זו ובגישות שונות אליה. מתוך קריאה במדרשי בראשית רבה ויקרא רבה תנחומא ועוד, נכיר את קבצי מדרש האגדה הבולטים ונעמוד על מאפייניהם וסגנונותיהם, ועל צורות ספרותיות אופייניות למדרשי אגדה. נעיין בסיפור הדרשני ובסיפורי חכמים: נבדוק את מאפייניהם הספרותיים ונעמוד על דרכי פרשנותם. תוך עיון במדרשים נפנה תשומת הלב לשאלות האופייניות למחשבת חז"ל ולדרך בה הסעוסקים בשאלות אלו. את הקורס ילוו תרגילים שמטרתם לפתח נגישות לספרות האגדה ולספרות עזר	500-0280002-50	מגדל עוז
תושב"ע	א	10: 35	11: 55	א	מבואות למשנה	מרקוס יוסף	1	שיעור		השיעורים עוסקים בשאלות יסוד הקשורות למשנה: היווצרותה של המשנה, דרכי עריכתה, נוסחי המשנה ופרשני המשנה. כמו כן נעסוק בכמה שאלות נוספות כמו יחסי המשנה ויתר המקורות התנאיים. שאלות אלה הן שאלות בסיס ללימוד תורה שבעל פה באופן כללי.	500-0280008-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
תנ"ך	א	9:00	10:20	א	פירוש רשי ורשבם	כהן עדיאל	1	שיעור		רבי שלמה יצחקי [רש"י] הוא הדמות הנערצת ביותר על בני העם היהודי מאז תקופת המקרא והוא הטביע חותם בל יימחה על התרבות היהודית יותר מכל אדם אחר מאז חתימת התלמוד. פירושו לתורה הוכר כחיבור השני בחשיבותו רק לספר התורה עצמו. נכדו של רש"י רשב"ם כתב אף הוא פירוש חשוב לתורה שבגינו זכה להיקרא 'גדול פשטני ישראל'. מה היחס בין הפירוש שהעמיד רש"י לתורה ובין זה שהעמיד רשב"ם? במה נטה רשב"ם מפירושי סבו ומדוע עשה כן? במסגרת הקורס נבקש להשיב על השאלות הללו ותוך כך ללבן את משמעות המונח 'פשוטו של מקרא', והגדרתו המדויקת. לאורך הקורס נקרא במבחר פירושים של רש"י ורשב"ם ותוך כך נבקש לקנות את היכולת לעשות כן באופן עצמאי.	500-0260355-50	מגדל עוז
תנ"ך	א	9:00	10:20	ב	ספרי שיבת ציון	כהן עדיאל	1	שיעור		הקורס יעסוק בחותם אשר הותירה תקופת שיבת ציון בספרות המקראית הן זו ההיסטוריוגרפית (ספרי עזרא ונחמיה), והן זו הנבואית (חגי, זכריה ומלאכי, וישעיהו פרקים מ – סו). לאחר מבוא היסטורי רחב אשר יסקור את קוי מתארה של התקופה האמורה, יתמקד הקורס בלימוד וניתוח ספרי עזרא ונחמיה, כאשר במקביל נידרש לנבואות הרלוונטיות. ננסה לברר מהי המציאות ההיסטורית המשתקפת בפרקים אלו, ולהבין כיצד עיצבו את פני התקופה בעיני בני הדור ובעיני הדורות הבאים.	500-0260189-51	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
תנ"ך	א	10: 35	11: 55	ב	עיונים בספר בראשית	אליצור ברכי	1	שיעור		סיפורי בראשית מתארים את תולדות האנושות מהבריאה ועד לבחירתם של היחידים כמי שיהיו את ראשיתו של העם הנבחר. במסגרת הקורס נעמוד מקרוב על תהליך הסינון והבחירה, דרך ניתוח סיפורי בראשית והבנת תפקידו של כל אחד מהם למארג הכללי של הספר. הקורס יקנה מיומנויות בסיסיות ללימוד הסיפור המקראי, ומיומנויות מרכזיות להוראתם.	500-0260150-50	מגדל עוז
תנ"ך	א	10: 35	11: 55	א	סיפורי נשים במקרא	כהן עדיאל	1	שיעור		דרך כלל הנשים במקרא מהלכות בצידי הדרכים ומתפקדות כדמויות משניות ושוליות בסיפור העלילה הראשי. במסגרת הקורס נמקד את עיוננו דווקא בדמותן. כל שיעור יוקדש לדמות אחרת. נבקש לנתח את אופי הדמות ומניעיה, את תפקידה וחשיבותה לסיפור. כמו כן ניתן דעתנו על האופן בו התפרשה ו"עובתה" בספרות הבית השני, בספרות חז"ל ובספרות העברית החדשה.	500-0260356-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
תנ"ך	א	16:00	17:20	א	עיונים בספר איוב	אליצור יוסי	1	שיעור		לימוד כל ספר איוב בתבניות מוגדרות, תוך מציאת סדר ושיטה הולכים ומתפתחים. מטרת הקורס לעמוד על ההתפתחות בדיון לאורך כלהספר, ועל כך שבסוף הספר מצויות תשובות לבעיות שמעלה איוב (שאינן כי האדם קטן מלהבין). בגלל מורכבות הספר והקושי בהבנת הפסוקים, תוצא דרך לימוד המבוססת על הליכה מהמקיף אל הפרטים. בכל יחידת לימוד תוצג תחילה המסגרת הכללית, ולפעמים גם הטענה המרכזית, ורק אח"כ העיסוק בפסוקים. ארבע השאלות המרכזיות בהן נעסוק, והמשמשות צירי אורך בספר הן: צדיק ורע לו, רשע וטוב לו, טיבו של העולם, ומדוע ה' לא עונה לאיוב. ההנחה היא, שלכל אחד מהרעים יש אסכולה משלו, שעמה הוא הולך לאורך כל הדרך, אסכולה שיש לה יסוד אמיתי והיא מצויה במקומות אחרים בתנ"ך – אך במקרה הקיצון של איוב אינה מספיקה.	500-0260205-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
תנ"ך	א	16:00	17:20	ב	עיונים בספר שמואל	אליצור יוסי	1	שיעור		ספר שמואל הוא ספר הקמת מלכות דוד הנצחית. משם ואילך המלוכה בישראל הייתה מוסד בסיסי בחיי האומה, וחזונות הנביאים מלאים בציפייה לחידושה המלא. חידושו של השיעור - רצון לבחון סוגיות יסוד הקשורות במלוכה, כולל זיקה למדינת ישראל המתחדשת ולעולם העכשווי, תוך בחינת הספר מנקודת מבט ריאליה היסטורית וגאו-פוליטית, בשילוב הארות בפן ההלכתי. נעסוק בסודיות כגון: מלוכה ודמוקרטיה, עצמאות מדינית כבסיס לקיום תורה, רשויות שלטון בישראל, הצבא כארגון פיזי ודתי, תבניות שלטון שונות בישראל, ממשלת אחדות מול ממשלה צרה, מלוכה לכתחילה או בדיעבד, המלך המשיח, וכו'.	500-0260307-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
תנ"ך	ה	9:00	10:20	א	מבוא למקרא- א	פרג'ון יושי	1	שיעור		בקורס מבוא למקרא, נתוודע ונתמודד עם גישות מחקריות ומסורתיות בנוגע לסוגיות בסיסיות של לימוד תנ"ך. במסגרת הקורס נדון במחלוקות סביב מאפייניהם של כ"ד ספרים: מחבריהם, זמן חיבורים, ועריכתם. בהמשך נלמד עלהתהליך של הקנוניזציה של התנ"ך. ננסה לברר כיצד נוצר תנ"ך, מי החליט להכניס את הספרים האלו ומתי, ומה היו הקריטריונים לכניסת ספרים לתנ"ך. נלמד על הספרים החיצונים ונראה אילו ספרים לא נכנסו לתנ"ך ונסה לברר מדוע. נקדיש יחידת לימוד לנוסח המסורה המוכר לנו כבר למעלה מאלף שנה ונדבר על הבעיות של שמירת ומסירת כתב יד אמין לאורך דורות. נלמד על דרכם של בעלי המסורה שעמלו לשמר את נוסח המסורה, ועל כתבי היד החשובים שהם חיברו (כמו כתר ארם צובא וכתב יד לנינגרד). נקדיש שיעור אחד להתפתחות הכתב והכתיבה ונלמד על כתב עברי וכתב אשורי. נקדיש יחידת לימוד לנושא של תרגומי המקרא. בסוגיה זו נעיין בקשיים של תרגום טקסט והפרשנויות הרבות שניתן להבחין בתרגומים השונים. נכיר את המאפיינים של תרגום השבעים והתרגומים הארמיים השונים. נדון ביחס המורכב כלפי תרגומים וחשיבותם כעדי נוסח. נקדיש יחידה ללימוד על המזרח הקדום ומצרים העתיקה. נלמד כיצד הגילויים משפיעים על הבנתנו של התנ"ך - הסיפורים, החוקים והרקע הכללי. נתמקד במיוחד בארכיאולוגיה של ארץ ישראל. נדון באסכולות השונות בנושא של הארכיאולוגיה של התנ"ך ונחשף לדיונים הסוערים שקיימים היום. לאורך לימודינו של הקורס, נעסוק בשאלות אמוניות וחינוכיות המלוות את המורה הדתי בהוראת נושאים רגישים אלו.	500-0260145-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
תנ"ך	ה	9:00	10:20	ב	מבוא למקרא- ב	פרג'ון יושי	1	שיעור		בקורס מבוא למקרא, נתוודע ונתמודד עם גישות מחקריות ומסורתיות בנוגע לסוגיות בסיסיות של לימוד תנ"ך. במסגרת הקורס נדון במחלוקות סביב מאפייניהם של כ"ד ספרים: מחבריהם, זמן חיבורים, ועריכתם. בהמשך נלמד עלהתהליך של הקנוניזציה של התנ"ך. ננסה לברר כיצד נוצר תנ"ך, מי החליט להכניס את הספרים האלו ומתי, ומה היו הקריטריונים לכניסת ספרים לתנ"ך. נלמד על הספרים החיצונים ונראה אילו ספרים לא נכנסו לתנ"ך ונסה לברר מדוע. נקדיש יחידת לימוד לנוסח המסורה המוכר לנו כבר למעלה מאלף שנה ונדבר על הבעיות של שמירת ומסירת כתב יד אמין לאורך דורות. נלמד על דרכם של בעלי המסורה שעמלו לשמר את נוסח המסורה, ועל כתבי היד החשובים שהם חיברו (כמו כתר ארם צובא וכתב יד לנינגרד). נקדיש שיעור אחד להתפתחות הכתב והכתיבה ונלמד על כתב עברי וכתב אשורי. נקדיש יחידת לימוד לנושא של תרגומי המקרא. בסוגיה זו נעיין בקשיים של תרגום טקסט והפרשנויות הרבות שניתן להבחין בתרגומים השונים. נכיר את המאפיינים של תרגום השבעים והתרגומים הארמיים השונים. נדון ביחס המורכב כלפי תרגומים וחשיבותם כעדי נוסח. נקדיש יחידה ללימוד על המזרח הקדום ומצרים העתיקה. נלמד כיצד הגילויים משפיעים על הבנתנו של התנ"ך - הסיפורים, החוקים והרקע הכללי. נתמקד במיוחד בארכיאולוגיה של ארץ ישראל. נדון באסכולות השונות בנושא של הארכיאולוגיה של התנ"ך ונחשף לדיונים הסוערים שקיימים היום. לאורך לימודינו של הקורס, נעסוק בשאלות אמוניות וחינוכיות המלוות את המורה הדתי בהוראת נושאים רגישים אלו.	500-0260146-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
תנ"ך	ה	10: 35	11: 55	א	ראשית העולם- בראשית א-יא	רובל פוגל יוספה	1	שיעור		קורס זה בוחן את בראשית א-י"א, המאופיינים באופי ייחודי ושונה לחלוטין מן הפרקים שבאים בעקבותיהם. פרקים אלו מספרים את סיפורו של העולם כולו – עוד לפני בחירתו של אברהם להוביל את העם היהודי – ומבקשים ללמד אותנו על שאלות קיומיות ואנושיות מהותיות: מהם הגבולות בין שמים וארץ? כיצד ראוי שהציוויליזציה האנושית תתפתח? וכיצד ה' מבקש לנהל את העולם לאחר בריאתו? במהלך הקורס נחקור שאלות אלו ואחרות מתוך קריאה צמודה של הטקסט, לצד היכרות עם כתבים עתיקים מהמזרח הקדום, אשר ישפכו אור ייחודי על פרקים אלו.	500-0260357-50	מגדל עוז
תנ"ך	ה	12: 10	13: 30	ב	לומדים תנ"ך ביחד ב- ישעיהו, ירמיהו ויחזקאל	ציגלר יעל	1	סדנה		קורס זה הוא קורס חדש המשלב למידה עצמאית רציפה של הפרק היומי בתנ"ך עם מפגש שבועי עיוני בחבורה לומדת בתוך מערכת השעות של החוג בחלקו הראשון של כל שיעור מעביר תלמיד אחד או שניים לכולם זווית סובייקטיבית שלו בפרקים הנידונים או בסוגיה מיוחדת המצויה בהם. ובחלקו השני מרחיב המרצה ומעשיר בסוגיות נוספות הקורס פוטר את משתתפי הקורס הממלאים את מטרותיו מחובות עבודות השאלון	500-0260239-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
תנ"ך	ה	14: 20	15: 40	א	לומדים תנ"ך ביחד א-שמואל ומלכים	בזק אמנון	1	סדנה		קורס זה משלב למידה עצמאית רציפה של הפרק היומי בתנ"ך עם מפגש שבועי עיוני בחבורה לומדת בתוך מערכת השעות של החוג. בתחילתו של כל שיעור מעבירה תלמידה אחת או שתיים לכולם זווית סובייקטיבית שלו בפרקים הנידונים או בסוגיה מיוחדת המצויה בהם. בהמשך השיעור המרצה מרחיב ומעשיר בסוגיות נוספות. הלימוד מלווה בדף הנחיה שבועי שנשלח מראש לכל התלמידות. הקורס פוטר את משתתפות הקורס הממלאות את מטלותיו מחובות עבודות השאלון. הציון הסופי נחלק לשניים : 50% על המטלה שהתלמידה העבירה בשיעור, על הלימוד הקבוע מידי שבוע ועל ההשתתפות בשיעורים, ו50% מבחן מסכם.	500-0260238-50	מגדל עוז
תנ"ך	ה	14: 20	15: 40	ב	ארץ מקרא	מרקוס יוסף	1	שיעור		בקורס זה נדון בסוגיות רבות הקשורות ליחס שבין המקרא ובין היבטים גיאוגרפיים והיסטוריים של ארץ ישראל והסביבה. פרשיות רבות במקרא נקראות באור אחד לגמרי כאשר מכירים את השטח, את הממצאים הארכאולוגיים והרקע ההיסטורי. במהלך השיעורים נטייל עם התנ"ך בכיתה באמצעות מפות, סרטונים ואמצעים ויזואליים אחרים.	500-0260267-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
תנ"ך	ה	16:00	17:20	א	שופטים- מעתניאל עד גדעון	בזק אמנון	1	שיעור		הקורס יעסוק בחלקו הראשון של ספר שופטים, פרקים א'-ט', ובסיפוריהם של השופטים עתניאל, אהוד, דבורה וגדעון. נעמוד על מאפייניה של תקופת השופטים ועל תפקידה של תקופה זו. בשיעור גם נלמד את דרכי הניתוח הספרותי של התנ"ך, את האמצעים שבהם התנ"ך מבליט את המסרים שאותם הוא רוצה להעביר, כל זאת מתוך עיון מדוקדק בפשטי המקראות.	500-0260252-50	מגדל עוז
תנ"ך	ה	16:00	17:20	ב	שופטים- יפתח, שמשון ופרקי הסיום	בזק אמנון	1	שיעור		הקורס יעסוק בחלקו השני של ספר שופטים, פרקים י'-כ"א, בסיפוריהם של השופטים יפתח ושמשון, ובפרקי הסיום של ספר שופטים, המתארים את האירועים הקשים בזמן ש"אין מלך בישראל, איש הישר בעינו יעשה". נעמוד על מאפייניה של תקופת השופטים ועל תפקידה של תקופה זו. בשיעור גם נלמד את דרכי הניתוח הספרותי של התנ"ך, את האמצעים שבהם התנ"ך מבליט את המסרים שאותם הוא רוצה להעביר, כל זאת מתוך עיון מדוקדק בפשטי המקראות	500-0260269-50	מגדל עוז
תקשורת	א	9:00	11:55	א	תולדות הקולנוע ב	מנחם אור	2	שיעור		קורס תולדות הקולנוע ב' הנו קורס המשך לקורס תולדות הקולנוע א'. בקורס זה נעמיק ביסודות הקולנוע המודרני, נלמד על הגל החדש בצרפת והשפעותיו. נכיר את הקולנוע האמריקאי בשנות ה-50 עד ה-80, נפגוש את תנופת העשייה ההוליוודית עם כנסתם של בימאי "דור בתי הספר לקולנוע", כמו כן נעסוק בתאוריית האות'ר ותאוריית המגדר בקולנוע ובקולנוע ההפוסט מודרני של ימינו ואתגריו ונדון לעומק בתאוריה של בודריאר.	500-6580009-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
תקשורת	א	9:00	10:20	ב	ניו מדיה	פרינס מלר רבקה	1	שיעור		בקורס זה, הסטודנטים יקבלו כלים להבנת ההשלכות של עידן הניו-מדיה. התלמיד יכיר מושגי יסוד הקשורים לרשתות החברתיות כמו : פומו, אשליית האושר, דטרמניזם טכנולוגי, התמכרות, אושיות רשת, פייק ניוז, אלגוריתם וכו'. בנוסף, התלמיד ילמד על הסכנות והנזקים האורבים למשתמש הניו-מדיה בעידן הדיגיטלי ויכיר גישות שונות המסבירות את הקשר בין טכנולוגיה לחברה. במהלך הקורס, גם הסטודנטים מעבירים פרזנטציה קצרה ואקטיבית אודות מושג רלוונטי מהתחום ובכך הם מתנסים בהוראת התחום באופן אטרקטיבי.	500-6580041-50	מגדל עוז
תקשורת	א	10:35	11:55	ב	מתבגרים על המסך- זהות, חינוך וקולנוע	מנחם אור	1	שיעור			500-6580025-50	מגדל עוז
תקשורת	א	14:20	15:40	ב	יצירת סרט AI	מרינברג נעמה	1	שיעור		הקורס מקנה כלים מעשיים ליצירת סרטים באמצעות טכנולוגיות בינה מלאכותית, תוך שילוב עקרונות היצירה הקולנועית הקלאסית. המשתתפים ילמדו לפתח רעיון לסרט, לכתוב תסריט, ליצור דמויות וסביבות חזותיות, להפיק סצנות קולנועיות, לעצב פסקול, מוזיקה ודיאלוגים, ולערוך סרט שלם באמצעות מגוון כלי AI מתקדמים. לאורך הקורס מושם דגש על חשיבה יצירתית, שפה קולנועית, בניית סיפור ויצירת סרט קצר מקורי, המשלב את יכולות הבינה המלאכותית עם חזון אישי ויצירתי.	500-6580056-50	מגדל עוז
תקשורת	א	14:20	15:40	א	פוטותרפיה	נבו גל	1	שיעור			500-6580059-50	מגדל עוז
תקשורת	א	14:20	15:40	ב	וידאותרפיה	נבו גל	1	שיעור			500-6580060-50	מגדל עוז

המכללה שומרת לעצמה את הזכות לערוך שינויים בתוכנית הלימודים, בסגל ההוראה ובמועדי הקורסים.

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
תקשורת	א	17: 30	18: 50	א	הלם קרב והחלמה בקולנוע הישראלי	צחי אדם	1	שיעור		הקורס "הלם קרב בקולנוע הישראלי" בוחן כיצד הקולנוע הישראלי העלילתי והתיעודי מייצג חוויות של הלם קרב וטראומה מלחמתית, ועוקב אחר התמורות בשיח הציבורי והקולנועי סביב הנושא ממלחמת יום הכיפורים ועד לאחר השבעה באוקטובר. הקורס מקנה כלים תיאורטיים ומושגיים מתחום שיח הטראומה — עיבוד, הפגן, חזרה כפייתית וטראומטיזציה משנית — לצד פרספקטיבות פסיכואנליטיות ואתיות, ומיישם אותם לניתוח גלי הקולנוע הישראלי לאורך ארבעה עשורים. הקורס מסתיים בשיעורים העוסקים בקולנוע שנוצר בעקבות אירועי השבעה באוקטובר, ומציע הרהור על יחסי היוצר, הצופה והדמות במפגש עם טראומה לאומית.	500-6580061-50	מגדל עוז
תקשורת	ה	9: 00	10: 20	ב	אמת ושקר בעידן ה - AI אתיקה	אדלר אודליה	1	שיעור		הקורס בוחן את ההשלכות המוסריות, החברתיות והמקצועיות של פיתוח ושימוש במערכות הבינה המלאכותית בתחומי החיים השונים. נעסוק בשאלות של אחריות, שקיפות, פרטיות, הטיות אלגוריתמיות והשפעת ה AI על עבודה, חינוך ותקשורת. תוך שילוב בין יסודות תיאורטיים באתיקה לבין ניתוח מקרי בוחן עדכניים – ילמדו הסטודנטים להעריך מערכות AI באופן ביקורתי, לזהות דילמות אתיות ולגבש עמדות מנומקות ביחס לאתגרים שמציבה הטכנולוגיה. דגש מיוחד יינתן להבנת הקשר בין עיצוב טכנולוגי לבין ערכים חברתיים, ולפיתוח אחריות מקצועית ואזרחית בעבודה עם AI.	500-6580062-52	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
תקשורת	ה	9: 00	10: 20	א	תולדות הקולנוע א	מנחם אור	1	שיעור			500-6580057-50	מגדל עוז
תקשורת	ה	10: 35	11: 55	ב	ילדים ומדיה	אדלר אודליה	1	שיעור		בילדות המוקדמת נמצאים הילדים בשלב משמעותי מבחינת הקניית הרגלים והתנהגות-מדיה, כאשר זו נרכשת בעיקר באמצעות התבוננות וחיקוי. במהלך הקורס נדון בהקשר המשפחתי בו מתבצע השימוש במדיה (מאפיינים סוציודמוגרפיים, סינון אינטרנט וכד') ובתפקידו של תיווך המדיה על ידי אנשי החינוך, ההורים, האחים והחברים מקבוצת השווים. נתייחס לקונפליקט החינוכי כאשר מחד אנו מעודדים את הילדים הצעירים לרכוש ידע טכנולוגי ותרבותי תוך השענות על המדיה, ומאידך אנו שואפים לגונן עליהם מפני החסרונות הכרוכים בשימוש לא מבוקר במדיה.	500-6580048-50	מגדל עוז
תקשורת	ה	10: 35	11: 55	א	עקרונות השפה הקולנועית	צחי אדם	1	שיעור		קורס עקרונות השפה הויזואלית מציע היכרות מקיפה עם יסודות המבע הקולנועי, ומשלב בין תיאוריה, הדגמה והתנסות מעשית. במהלך הקורס ייחשפו הסטודנטים למגוון כלי הביטוי הקולנועיים — החל מעקרונות הצילום, המיזנסצנה והתנועה, דרך עריכה ופסקול, ועד לניתוח דרמה וסיפור — תוך הבנת ייחודיותה של השפה הויזואלית ביחס לשפה המילולית. הקורס מתנהל כשיעור שבועי הכולל דיונים כיתתיים, צפייה מודרכת וביצוע תרגולים, ומסתיים במבחן.	500-6580010-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	ש"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
תקשורת	ה	12: 10	13: 30	א	מבוא לתקשורת המונים	ולדמן שי	2	שיעור		מטרתו של הקורס להקנות מושגי יסוד וידע בסיסי בחקר תקשורת ההמונים. במהלך הקורס ייחשף הסטודנט לתיאוריות ומודלים שונים שיאפשרו לו להבין ולנתח את השפעת התקשורת על הכלל והפרט. בקורס נערכת סקירה היסטורית באופן כרונולוגי אודות האסכולות השונות שפותחו (מ1930-עד ימינו) אודות השפעת המדיה. רובן רלוונטיות גם לימינו. בנוסף, ירכוש הסטודנט כלים לחשיבה ביקורתית ומעמיקה כלפי הסיקור התקשורתי. שיקוף המציאות, ייצוג האחר, סטריאוטיפים, הסברה ישראלית בעולם וכו' ההרצאות מלוות בניתוח טקסטים כתובים וויזואליים ובקישורים אקטואליים	500-6580005-50	מגדל עוז
תקשורת	ה	12: 10	13: 30	ב	דתיים בקולנוע הישראלי	צחי אדם	1	שיעור		הקורס דתיים בקולנוע הישראלי עוקב באופן כרונולוגי אחר התפתחות ייצוגי היהדות בקולנוע הישראלי, משנות השלושים של המאה הקודמת ועד ימינו. הסטודנטים יבחנו כיצד הקולנוע הישראלי עיצב ושינה את דמות היהודי — ממיתוס הצבר והיהודי החדש, דרך ייצוגי הגלות בסרטי הגפילטע-פיש ובקולנוע האישי, ועד לדמויות החרדי, הדתי-לאומי והמסורתי בקולנוע העכשווי ובסדרות הטלוויזיה. הקורס משלב פרספקטיבות היסטוריות וסוציולוגיות לניתוח טקסטים קולנועיים, ומאפשר להכיר את זרמי העומק של החברה הישראלית כפי שהם משתקפים על המסך.	500-6580044-50	מגדל עוז

שומעות חופשיות - תואר ראשון - תשפ"ז

חוג	יום	משעה	עד	סמס'	שם השיעור	שם המורה	שי"ש	סוג שיעור	מעורב	תיאור קצר של שיעור	קוד שיעור	מקום
תקשורת	ה	14: 20	15: 40	א	ניו מדיה	ולדמן שי	1	שיעור		בקורס זה הסטודנטים ילמדו על תחום הניו-מדיה וילמדו כיצד לאפיין את הרשתות החברתיות השונות, כיצד מציירים תכנים ויראליים ברשת האינטרנט וכיצד ניתן מחד לרתום את העולם הדיגיטלי לעשייה ולטכניקות למידה ומאידך ללמוד על הסכנות והנזקים האורבים למשתמש הניו-מדיה בעידן הדיגיטלי.	500-6580041-51	מגדל עוז